

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
МДОУ «Детский сад №19
комбинированного вида»
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующая МДОУ «Детский сад
№19 комбинированного вида»


Пирожкова А. А.
Приказ от «30» августа № 1-629

**Рабочая программа
воспитательно-образовательной деятельности
подготовительной к школе
группы № 2 компенсирующей
направленности на
2024-2025 учебный год**

Составители:

Чевычелова Н.А., Шаповалова Т.В., воспитатели

Железногорск, 2024 г.

Содержание

№ п/п	Раздел	Страницы
	Общие положения	4
I.	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
	Обязательная часть	
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цель и задачи реализации программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей с ТНР	7
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	9
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУОО).	13
II.	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
	Обязательная часть	
2.1.	Пояснительная записка	21
2.2.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	21
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	21
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	22
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	22
2.5.5.	Образовательная область «Физическое развитие».	23
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.	23
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	25
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	25
2.6.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	28
2.7.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями	29
2.7.1.	Планируемый результат работы с родителями	31
2.8.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми	31
2.9.	Специальные условия для получения образования детьми с ТНР	33
2.10.	Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР	34
2.11.	Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР	34
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУОО).	34
	Рабочая программа воспитания	38
III.	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	38
	Обязательная часть	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	38
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	39
3.3.	Материально-техническое обеспечение	39

3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	43
3.5.	Режим дня	45
3.6.	Режим занятий	47
3.7.	Социальный паспорт семей	48
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Календарный план воспитательной работы	49
3.9.	Календарно-тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности	49
3.10.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	54
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	54
	Приложение	

Общие положения

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи 6 - 7(8) лет муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сада № 19 комбинированного вида» (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями основных нормативно-правовых документов:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – Стандарт),
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1022, зарегистрирована в Минюсте РФ 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями на настоящее время;
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) с изменениями на настоящее время
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации

от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательной деятельности в подготовительной к школе группе № 2 компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

I. Целевой раздел

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

— формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

— формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

— обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования (п.10.2. ФАОП ДО)..

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Поддержка разнообразия детства.

- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество Учреждения с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР:

- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

- Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

- Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее

социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и ФОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Учреждение разработало свою адаптированную образовательную программу. При этом за Учреждением остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звуко-комплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка

возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. Всамостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д.

Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры.

Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения.

Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательно-увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефекта восприятия и произношения

фоном. В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Описание индивидуальных особенностей ребёнка,

имеющего тяжелое нарушение речи (ОНР, I, II и III уровень, ФФНР)

Речевой дефект отрицательно влияет на развитие нервно-психической и познавательной деятельности, поэтому у детей с ОНР имеет место задержка темпа психического развития, что проявляется, а незрелости высших психических функций – внимания, восприятия, памяти, мышления. Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания: недостаточная устойчивость, ограниченные возможности его распределения. Речевое развитие отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специально обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность (затруднение) мышления. Детям с ОНР наряду с общей соматической озлобленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точных дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкции. Дети отстают в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук. Недостаточный уровень экспрессивной речи у детей с ОНР может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Несовершенство коммуникативных умений, речевая и неактивность препятствуют полноценному когнитивному развитию детей, поскольку не обеспечивают в должной мере процесс свободного общения со взрослыми и сверстниками. Поэтому исходным положением для системы работы по развитию речи должен быть принцип коммуникативной направленности речи. Соблюдение его предполагает формирование общения в процессе активной речевой деятельности, создание у детей с ОНР мотивированной потребности в речи путем стимуляции их речевой активности и моделирования ситуаций, способствующих порождению самостоятельных и инициативных высказываний.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства (п.10.4. ФАОП ДО).

Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

ФАОП ДО, п. 10.4.3.3.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от

педагогического работника;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек). (п.10.4.3.3. ФАОП ДО).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным

требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР (ОНР)

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по АОП ДО:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Учреждения в соответствии:
 - разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
 - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
 - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

ФАОП ДО предоставляет Учреждению право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики (п.10.5.5. ФАОП ДО). Система оценки качества дошкольного образования:

- 1) сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- 2) учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- 3) исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения;
- 4) исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- 5) способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- 6) включает как оценку педагогическими работниками Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в Учреждении;
- 7) использует единые инструменты, оценивающие условия реализации АОП ДО в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР

Педагогическую диагностику уровня освоения ребёнком материала Программы по образовательным областям проводит воспитатель группы (не менее 2-х раз в год): на этапе начала работы по реализации АОП ДО (сентябрь) и в конце учебного года (май). Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком. При этом оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

Для планирования полноценной коррекционно-развивающей работы проводится педагогическая диагностика индивидуального развития каждого ребенка с ТНР. Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование им *преимущественно малоформализованных диагностических методов*, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельности умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ЧФУОО)

ЧФУОО представлена парциальными программами:

1.1. 2. Цели и задачи Программы ЧФУОО

ЧФУОО представлена парциальными программами:

- «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», АВТ. Н.Н. АВДЕЕВА, О.Л. КНЯЗЕВА, Р.Б. СТЕРКИНА. Программа направлена на расширение содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие
Парциальная программа, автор	«Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 г.
Возраст детей	Старший дошкольный возраст
Цель и задачи Программы	Цель программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (соответствует п. 1.2., целевой раздел программы, стр. 19): воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельность и ответственность за свое поведение Задачи: Формирование: ценностей здорового образа жизни; основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте; знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
Отличительная особенность Программы	Использование новых методов проведения занятий: тренинги поведения, психотерапия детских страхов, создание положительных примеров со стороны взрослых для подражания .
Принципы и подходы	Проектирование содержания парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста», предполагает реализацию принципов: системности, полноты, сезонности, учета условий местности, возрастной адресованности, интеграции. Преемственности взаимодействия Учреждения и семьи. Особенность авторского подхода: проектирование образовательных разделов программы, способствующих социализации детей в обществе и их безопасному поведению. (соответствует: Целевой раздел программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» , стр. 36).
Планируемые результаты освоения парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» , авт.	Целевые ориентиры: соответствуют п.1.5., Целевой раздел программы стр. 5.

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина,	
Особенности проведения педагогического мониторинга	Соответствует п.1.5., Целевой раздел программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста», стр. 5 После каждого раздела предлагаются вопросы на закрепление определенного поведения дошкольников. Цель мониторинга – получить оперативную информацию о реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования для коррекции педагогического процесса.
	Мониторинг к парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

- «СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ», АВТ. И.А, ДВОРЕЦКАЯ, Е.В. ГОРИНОВА, Н.Е. РЫЧКА, парциальная программа которая направлена на расширение содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Реализуется в группе №2 компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие
Парциальная программа, автор	«Социально-эмоциональное развитие детей» , авт. И.А, Дворецкая, Е.В. Горина, Н.Е. Рычка, Москва, ДРОФА, 2019 г., 152 листа.
Возраст детей	5- 7 лет
Цель и задачи Программы	Цель программы «Социально-эмоциональное развитие детей» (соответствует п.1.2., целевой раздел программы, стр. 6) : содействовать социально-эмоциональному развитию дошкольников. Задачи: Создать условия для более глубокого знакомства дошкольников с эмоциями и для развивать умения выражать и распознавать основные эмоции у себя и других людей; обогащение эмоционального словаря дошкольников; понимание эмоциональной обусловленности поведения; освоение простых приёмов саморегуляции и произвольной регуляции поведения; развития эмпатии, понимания других людей и оказания элементарной эмоциональной поддержки; знакомства с эффективными способами поведения в сложных коммуникативных ситуациях; содействия подготовке к обучению в школе.
Принципы и подходы	Проектирование содержания парциальной программы «Социально-эмоциональное развитие детей» предполагает реализацию принципов: полнота, межпредметность, интерактивность, практико-ориентированная направленность, индивидуальный подход, систематическое последовательное усложнение материала, вовлеченность

	родителей. (соответствует: Целевой раздел программы (соответствует: Целевой раздел программы «Социально-эмоциональное развитие детей», стр. 7).
Планируемые результаты освоения парциальной программы	 Целевые ориентиры: соответствуют п.1.5., Целевой раздел программы «Социально-эмоциональное развитие детей» И.А, Дворецкая, Е.В. Горинова, Н.Е. Рычка, стр. 8-9, 132-134.
Особенности проведения педагогического мониторинга	соответствует п.1.5., Целевой раздел программы «Социально-эмоциональное развитие детей» , И.А, Дворецкая, Е.В. Горинова, Н.Е. Рычка. Стр. 132-134.

- «КУРСКИЕ ПРОСТОРЫ», ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 7 ЛЕТ ПОД РЕД. С.С. ЖУРАВЛЕВОЙ, Е.Ю. ШЕМЕТА – Курск: ООО «Учитель», 2023, которая направлена на формирование основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста через приобщение к духовно-нравственным ценностям русского народа и культурно-историческому наследию родного края.

Цель и задачи Программы:

Целью Программы является формирование основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста через приобщение к духовно-нравственным ценностям русского народа и ознакомление с географическими, народными, культурно-историческими особенностями малой родины.

К традиционным русским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигаются через решение следующих задач:

- обогащать представления о природном мире Курской области, ее природных богатствах, географических особенностях; воспитывать бережное и ответственное отношение к природе малой родины;
- формировать представление об истории, героическом прошлом родного края; воспитывать эмоционально-положительное отношение к событиям прошлого;
- поддерживать интерес детей к происходящему в Курской области, развивать чувство гордости за достижения малой родины в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны, поощрять активное участие в событиях, связанных с местом проживания;
- формировать представление о народных традициях малой родины, развивать у детей стремление к их познанию через собственную творческую деятельность;
- развивать интерес к творчеству местных писателей и поэтов; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- приобщать детей к музыкальной культуре родного края, вызывать эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений;

- формировать представления о творчестве художников, живших и творивших в курском крае; чувство сопричастности к культурному наследию малой родины;
- поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям малой родины, расширять представления о разных видах спорта, формировать осознанную потребность в двигательной активности.

Принципы и подходы к формированию Программы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Специфическими принципами Программы являются:

- принцип региональности (ориентация на учет особенностей Курской области);
- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности явлений и процессов, происходящих в природе и обществе Курской области);
- принцип гуманизации (широкое включение в содержание образования знаний о человеке, создание условий для самопознания, самореализации в условиях проживания в Курской области);
- принцип самореализации (учет возраста и пола, особенностей познавательной и эмоциональной сферы каждого воспитанника);
- принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания образования, краеведческого материала по разным образовательным областям в единое целое, организация различных видов деятельности, сотрудничество с семьей, библиотекой, музеем).

Направление модуля	Тематический блок	Планируемые результаты реализации программы
«Узнай свой край!» (географическое краеведение)		Стр. 14-15
«Путешествие по карте Курской области»	города Курской области; официальные символы Курской области и населенных пунктов; рельеф Курской области (почвы, полезные ископаемые); водные просторы Курской области; топонимы Курской области;	
«Природа нашего края»	заповедники, охрана природы в Курской области; флора и фауна Курской области;	

	Красная книга Курской области; неофициальные символы Курской области; чудеса природы Курского края.	
«Рассказы о былом» (историческое краеведение)		Стр. 15-16
«Курск – древний русский город»	история Курской крепости; быт древних курян; традиционные занятия древних курян; город православный	
«От первых боев до Победы»	знаменательные даты и события: День освобождения г. Курска; Победа в Курской битве, Курск - город воинской славы.	
«Люди, прославившие наш край»	земляки-герои Великой Отечественной войны; ветераны боевых действий; люди труда	
«Читающие куряне» (литературное краеведение)		Стр. 16-18
«Заветы доброй старины»	устный народный детский фольклор Курской области	
«Чтение – лучшее учение!»	литературные произведения курских писателей-классиков; творчество современных курских авторов	
«Музыкальный Курский край» (музыкальное краеведение)		стр18-20
«Родные напевы»	курские народные музыкальные игры; музыкальные народные инструменты Курского края; народные танцы Курского края	
«Вечная классика»	творчество композиторов (Г.В. Свиридов, И.И. Кальман, А.М. Абаза и др.); творчество исполнителей (Н.В. Плевицкая, М.Г. Эрденко и др.)	
«Песня в сердце курян»	современные курские композиторы; современные курские исполнители	
«Край творчества и вдохновения» (художественное краеведение)		Стр .20-21
«Традиции живая нить»	глиняные игрушки (суджанские, козляньские); суджанское ковро ткачество; курский народный костюм.	
«Искусство вокруг нас»	живопись курских художников; архитектура Курского края; скульптурные памятники Курского края;	
«Юные куряне у олимпийских высот» (спортивное краеведение)		Стр. 21-22
«Мы со спортом дружим»	виды спорта, наиболее развитые в Курской области (легкая атлетика, футбол, бокс, дзюдо, фехтование, велоспорт, конный, лыжный спорт и др.); народные подвижные игры жителей Курской области; Куряне-олимпийцы	

Цель педагогической диагностики – определение степени освоения ребенком образовательной программы, изучение его интересов, предпочтений, склонностей. Основными задачами педагогической диагностики является выявление индивидуальных особенностей развития каждого ребенка и проектирование индивидуальных образовательных маршрутов для максимального раскрытия потенциала личности ребенка.

- «ЛАДУШКИ» / КАПЛУНОВА И., НОВОСКОЛЬЦЕВА И. – Санкт-Петербург, 2015.
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

Задачи музыкального воспитания:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства;
- ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей;
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям
- развивать коммуникативные способности
- познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Принципы и подходы к формированию Программы:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- Индивидуализация образовательного процесса, появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка.
- Одним из главных принципов в работе с детьми является создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно.
- Принцип целостного подхода в решении педагогических задач: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.
- Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.
- Приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).
- Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.
- Принцип интегративности – определяется взаимосвязью и взаимопроникновением разных видов искусства, и разнообразной художественно-творческой деятельностью, интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
- Принцип вариативности - материал постоянно варьируется, представляя тем самым необычность и новизну, эффект сюрпризности.
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

- Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Планирование регионального компонента программы

Национально-культурные особенности региона, города Железнодорожска учитываются при реализации регионального компонента программы.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями, ознакомление детей с родным городом и регионом, людьми разных национальностей, проживающими в нашем городе и регионе.

Задачи

Формировать у детей первоначальные представления о региональной музыкальной культуре на основе краеведческих знаний.

Развивать познавательный интерес к своей малой родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию своего города и региона в процессе различных форм музыкальной деятельности.

Воспитывать патриотические чувства.

Развивать самостоятельную творческую деятельность.

Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, грантовые тематические проекты, встречи с интересными людьми и другие образовательные формы работы.



- **«ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ) С 3 ДО 7 ЛЕТ» /автор Н.В. Нищева/. Издание 3-е переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО., -СПб.: 2019.**

Цель: построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ФАОП ДО, Раздел III)

Обязательная часть

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития, обучающихся с ТНР.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ТНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (соответствует п. 32 ФАОП ДО)

2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

(ФАОП ДО п. 32.1. Содержательный раздел)

Основные задачи. Создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Учреждении;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (Соответствует ФАОП ДО п. 32.1.3. Содержательный раздел).

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

(ФАОП ДО п.32.2. Содержательный раздел)

Основные задачи. Создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;

- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (соответствует ФАОП ДО п.32.2.3.содержательный раздел)

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие» (ФАОП ДО п. 32.3. Содержательный раздел)

Задачи. Создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

АОП ДО оставляет Учреждению право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (ФАОП ДО соответствует п.32.3.2.содержательный раздел).

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (ФАОП ДО п.32.4. Содержательный раздел)

Задачи. Создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего

дошкольного возраста (ФАОП ДО соответствует п.32.4.5.содержательный раздел).

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» (ФАОП ДО п.32.5. Содержательный раздел)

Задачи. Создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, приформировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (ФАОП ДО соответствует п.32.5.6.Содержательный раздел).

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Вариативные формы реализации программы:

- образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия),
- различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п.,
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные средства реализации АООП ДО представлены совокупностью материальных и идеальных объектов:

Совокупность материальных и идеальных объектов	
- демонстрационные и раздаточные; аудиовизуальные; - естественные и искусственные;	- визуальные, аудиальные, - реальные и виртуальные
Средства для развития видов детской деятельности:	
- игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и др.
- предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.
- двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.
- коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательская и экспериментирования	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.
- чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
- продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования

-трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
- музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов

Методы работы	
*Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.	
метод	содержание
Методы воспитания	
• Организации опыта поведения и деятельности	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы.
• Осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример.
• Мотивация опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы.
Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:	
• Информационно-рецептивный метод	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение.
• Репродуктивный метод	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.
• Метод проблемного изложения	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений.
• Эвристический метод • (Частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).
• Исследовательский метод	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с

учетом базовых принципов ФГОС ДО и раскрытых в целевом разделе Программы, т. е. должны обеспечивать активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (Описаны в п. 2.3. Содержательного раздела обязательной части ООП ДО МДОУ № 19).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФОП ДО п.24.1) (основные компоненты)			
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Примерные формы самостоятельной инициативной деятельности детей дошкольного возраста в Учреждении (соответствуют п.25.3. ФОП ДО)	Условия поддержки детской инициативы (соответствуют ФОП ДО п. 25.4.)
Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	1)уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; 2)организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; 3)расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; 4)поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в Учреждении, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; 5)создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
Самостоятельная деятельность в книжном уголке	
Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	
Игры-импровизации и музыкальные игры	
Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	
Логические развивающие игры, математического содержания	
Самостоятельная двигательная деятельность,	

подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений и др.	7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
--	---

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд **способов и приемов**:

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
 - У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
 - Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.
 - Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
 - Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
 - Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).
- Игра как способ поддержки детской инициативы.* В коррекционно-образовательной деятельности детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Педагоги организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы

сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности педагогические действия по поддержке детской инициативы воспитанников 5-7 лет:

- Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
- Педагог обращает внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
- Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
- Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
- В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.
- Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями (ФАОП ДО п. 38):

Психолого-педагогические условия	Реализация
Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми	Каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; Учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности	Сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР; Стимулирование самооценки.
Формирование игры	Развитие вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры, как основного вида детской деятельности.
Создание развивающей образовательной среды	Способствует физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной(производящей	Деятельность по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности;

субъективно деятельности	новый продукт)	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
Участие семьи		Способствует полноценному развитию ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

2.6. Взаимодействие педагогических работников с детьми

(соответствует ФОАП ДО п. 38. Содержательный раздел)

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь

педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива (ФАОП ДО п. 39, п.39.3. Содержательный раздел)

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями) воспитанников. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Учреждении и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек. В этой связи изменяется и позиция Учреждения в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников направлено на повышение педагогической культуры родителей.

Задача педагогических работников – активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка. Укрепление и развитие взаимодействия педагогов и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) являются обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни Учреждения.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и группы, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребёнка;
 - коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
 - создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности педагогов; создание открытого информационного пространства (сайт Учреждения, группы в социальных сетях и др.).

Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников

Правовой основой взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- взаимодействие с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

После проведения логопедического обследования учитель-логопед предоставляет родителям (законным представителям) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель-логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов Учреждения и родителей (законных представителей).

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей (законных представителей) в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

В группе создаются условия, имитирующие домашние, к воспитательно-образовательному процессу привлекаются родители (законные представители), которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в группе.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты привлекают

родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители (законные представители) получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях.

Рекомендации родителям (законным представителям) по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. Материалы родительских уголков помогают родителям (законным представителям) организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

*** План сотрудничества с родителями**

№п/п	Содержание мероприятия	Дата проведения
1.	Оформление папок передвижек.	4-15 сентября
2.	Родительское собрание «Будем знакомы»	12 октября
3.	Родительское собрание «Поговоримо нравственности» (старшая группа №11)	16-20 октября
4.	Мастер-класс «Гимнастика для язычка»	16-20 октября
5.	Совместный праздник «Осенины»	23-27 октября
6.	Консультации «Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук у дошкольников»	23 октября-3 ноября
7.	Консультация «Домашняя работа»	16- 17 ноября
8.	Совместный праздник «День матери»	23- 24 ноября
9.	Оформление папки –передвижки «Речевые игры по дороге в детский сад»	4-14 декабря
10.	Совместный праздник «Новый год»	25-29 декабря
11.	Консультация «Эти трудные звуки»	15-19 января
12.	Консультация «Развитие речи дошкольников через речевые игры и упражнения»	29 января - 9 февраля
13.	Совместный праздник «8 марта»	4 – 7 марта
14.	Мастер-класс «Дыхательная гимнастика»	22-26 апреля
15.	Родительское собрание «Наши успехи. Итоги работы за год»	13- 17 мая
16.	Консультация «Летом отдыхаем – звуки не теряем»	3-7 июня

2.7.1. Планируемый результат работы с родителями:

- организация преемственности в работе группы и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми (ФАОП ДО п. 43 Содержательный раздел)

В соответствии с п. 43.1. ФАОП ДО программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей (далее ООП) обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения.

Задачи программы:

- определение ООП обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

В соответствии с п. 43.3. ФАОП ДО программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение ООП обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми;
- организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

В соответствии с п. 43.4. ФАОП ДО коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей, обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются:

- состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН),
- механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание),
- структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР,
- наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

В соответствии с п.43.7. ФАОП ДО общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный),

синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР в образовательной организации в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования Учреждения для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

2.9. Специальные условия для получения образования детьми с ТНР (соответствуют ФАОП ДО п.43.9. Содержательный раздел):

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих **принципов**:

• **Принцип комплексного изучения ребенка** с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

• **Принцип учета возрастных особенностей обучающихся**, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала.

• **Принцип динамического изучения обучающихся**, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

• **Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка**, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

В группе созданы специальные условия получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

- создана РППС, учитывающая особенности обучающихся с ТНР;
- подобраны и применяются в практике специальные дидактические пособия, технологии, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных);
- осуществляется комплексное взаимодействие, творческого и профессионального потенциала специалистов Учреждения при реализации АОПДО;
- проводятся групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;
- обеспечено эффективное планирование и его реализация в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

2.10. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций, обучающихся с ТНР (ФАОП ДО Соответствует п. 43.10.).

Обследование словарного запаса	П. 43.10.1. Содержательный раздел ФАОП ДО
Обследование грамматического строя языка	П. 43.10.2.
Обследование связной речи.	П. 43.10.3.
Обследование фонетических и фонематических процессов	П. 43.10.4.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания.

2.11. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевых функций развития обучающихся с ТНР (соответствует ФАОП ДО п. 43.11.).

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития),	43.11.1.
Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)	43.11.2
Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития(третьим уровнем речевого развития)	43.11.3.
Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития)	43.11.4
Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии	43.11.4.1.
Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи(заикание)	43.11.4.3

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУОО)

1). Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

авт. Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева

Описание образовательной деятельности по реализации парциальной программы

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» авт. Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева (соответствует Содержательному разделу программы» стр. 3).

Содержание программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» охватывает следующие направления безопасности: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице».

Содержание образовательной работы по формированию культуры безопасности спроектировано на основе интеграции задач всех пяти образовательных областей. Программное содержание представляет собой авторский вариант проектирования образовательной деятельности, направленной на формирование культуры безопасности личности детей 3-7 лет.

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации
парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

Отличительной особенностью программы является использование новых методов — тренинги поведения, психотерапия детских страхов.

Особенность работы по программе, состоит в осознании педагогом большого значения положительного примера со стороны взрослых, и прежде всего педагога.

Налаживание контактов с родителями и достижение полного взаимопонимания - неизбежные условия эффективности в воспитании детей. Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Если запретов будет слишком много – ребёнок не сможет выполнить их в полной мере, и неизбежно будет нарушать. Необходимо выделить основное содержание, которое требует совместных усилий педагогов и родителей, определить перечень жизненно важных правил и запретов, выполнение которых для ребенка обязательно и дома, и в детском саду.

Программа интегрируется с такими образовательными областями, как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

ФОРМЫ РАБОТЫ		
Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Организованная образовательная деятельность по следующим направлениям: · Ребенок и другие люди · Ребенок и природа · Ребенок дома · Здоровье ребенка · Эмоциональное благополучие ребенка · Ребенок на улице	Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные, народные игры, настольно-печатные). Художественное творчество. Речевое творчество, иллюстрации. Изготовление поделок	Организация собраний для информирования родителей. Ознакомление родителей с работой детского сада по ОБЖ (информационные уголки). Общие мероприятия с детьми. Участие в подготовке и проведении праздников. Участие в подготовке выставок, поделок, рисунков, фотоальбомов, семейные экскурсии

Отличительной особенностью программы является использование следующих технологий: тренинги поведения, психотерапия детских страхов. Суть данных методов заключается в организации таких образовательных ситуаций, в которых дети сталкиваются с

проблемой, выявляют то, что пока не получается, исследуют причины затруднения, выходят на самостоятельную формулировку задач (познавательных, нравственных, художественных, двигательных и др.), а затем в специально созданных условиях делают свои «открытия», например: почему этот предмет (материал, явление, процесс) опасен для жизни и здоровья человека; какова причина данной опасности (объект ядовитый, хрупкий, острый, режущий и др.); что нужно делать (или, наоборот, не делать), чтобы данной опасности избежать; какое правило поведения мы вынесем из этой ситуации; что такое правило; зачем людям нужны правила и т. д. При этом педагог выступает «проводником» детей в мир человеческой культуры и социума и берет на себя роли организатора, инициатора, помощника, консультанта. А также используются вариативные формы, способы, методы и средства, описанные в п.2.2. в Содержательном разделе, обязательная часть ООП ДО МДОУ № 19).

Способы и направления поддержки детской инициативы (соответствуют п. 2.4. Содержательного раздела, обязательной части ООП ДО МДОУ № 19).

Особенности работы педагогического коллектива с детьми и семьями воспитанников при реализации парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авт. Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева. (соответствует разделу 3. Содержание работы стр. 6-9).

2) Парциальная программа «Социально-эмоциональное развитие детей» авт. И.А. Дворецкая, Е.В. Горинова, Н.Е. Рычка

Содержание образовательной деятельности по реализации парциальной программы «Социально-эмоциональное развитие детей» авт. И.А. Дворецкая, Е.В. Горинова, Н.Е. Рычка (соответствует Содержательному разделу программы «Социально-эмоциональное развитие детей» ст. 10-11).

Содержание программы «Социально-эмоциональное развитие детей» охватывает следующие направления: эмоционально-экспрессивное, эмоциональное регулирование поведения и общения, развитие социальных эмоций.

Содержание образовательной работы по социально-эмоциональному развитию дошкольников спроектировано на основе интеграции задач пяти образовательных областей. Программное содержание представляет собой авторский вариант проектирования образовательной деятельности, направленной на формирование эмоционального благополучия детей 5-7 лет. Программа рассчитана на два года обучения.

В рамках каждого года обучения программа включает введение и три тематических раздела.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (5—6 лет)

Создание доброжелательной, дружеской атмосферы в группе, благоприятных условий для совместной работы, установление эмоционального контакта между всеми участниками, настраивание детей на взаимопомощь, взаимное уважение, внимание к окружающим — вот главные задачи вводной части программы. Они решаются посредством создания условий для осознания ребёнком собственной уникальности и уникальности других детей в группе; прояснения и принятия правил взаимодействия в группе с помощью создания на занятиях особой обстановки: свободной организации пространства, принятия правил, доброжелательного, понимающего, безоценочного отношения ведущего к детям.

Раздел 1. Восприятие и понимание причин эмоций. В первый год изучаются 4 эмоции: радость, злость, грусть, страх. Занятия направлены на изучение мимических, пантомимических и вербальных проявлений эмоций у себя и других людей, что способствует лучшей категоризации эмоций и передаче их признаков. Дети усваивают не только представления о разных эмоциональных выражениях, но и развивают способность их произвольно изображать. Большое внимание в данном разделе уделяется роли эмоций в искусстве, влиянию произведений искусства на эмоциональное состояние человека.

Раздел 2. Эмоциональная регуляция. Занятия данного раздела направлены на развитие у детей способности к саморегуляции собственных состояний и регуляции своих эмоций и поведения в совместной деятельности. Дети осваивают элементарные навыки саморегуляции, среди которых особое внимание уделяется способам управления эмоциями посредством творчества и искусства.

Раздел 3. Социальное взаимодействие. Раздел посвящён развитию коммуникативной и социальной компетентности детей. На занятиях они осваивают элементарные умения оказания эмоциональной поддержки другим людям разными способами; учатся сотрудничеству, совместной работе, пониманию важности взаимопомощи. Отдельное внимание на занятиях уделяется поведению в конфликтах: дети учатся прогнозировать конфликтные ситуации и делать предположения о способах разрешения конфликтов.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (6—7 лет)

Большинство тем, изучение которых было начато в первый год работы по программе, продолжают изучаться на более сложном уровне.

Занятия этого раздела направлены на осознание ребёнком своих характерных особенностей и предпочтений, понимания того, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Важное место в введении занимает выработка и принятие правил группы и сравнение их с правилами Всеобщей декларации прав человека.

Раздел 1. Восприятие и понимание причин эмоций.

В разделе рассматриваются эмоции: радость, грусть, злость, страх, удивление, интерес и причины их возникновения. Занятия направлены на совершенствование умения воспринимать внешние проявления эмоций у себя и других людей, определение причин возникновения эмоций, развитие способности реагировать на эмоциональное состояние другого человека. Виды искусства представлены как средства для эмоционального развития ребёнка, его творческого мышления.

Раздел 2. Эмоциональная регуляция.

Индивидуальные и групповые игровые практики, представленные в данном разделе, помогут детям совершенствоваться в применении знакомых приёмов саморегуляции и в освоении новых. Дети получают возможность учиться управлять своими эмоциями, выражать свои эмоции и регулировать их разными способами в безопасной среде.

Раздел 3. Социальное взаимодействие. Занятия данного раздела посвящены развитию навыков эффективной коммуникации, умению устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, прогнозировать возникновение конфликтных ситуаций и использовать способы их эффективного разрешения.

Каждый раздел программы и все темы занятий логически взаимосвязаны и преемственны. Занятия рекомендуется проводить с регулярностью раз в неделю.

Вариативные формы, способы, методы и средства, описанные в п.2.2. в Содержательном разделе, обязательная часть ОП ДО МДОУ № 19).

Способы и направления поддержки детской инициативы (соответствуют п. 2.4. Содержательного раздела, обязательной части ОП ДО МДОУ № 19).

Особенности работы педагогического коллектива с детьми и семьями воспитанников при реализации парциальной программы «Социально-эмоциональное развитие детей» (соответствует Содержательному разделу парциальной программы, подразделу «Взаимодействие с родителями стр. 11, а также подразделу «Сценарии мероприятий для родителей», стр. 112-131).

3) Парциальная образовательная программа для детей от 4 до 7 лет «Курские просторы» под ред. С.С. Журавлевой, Е.Ю. Шемета – Курск: ООО «Учитель», 2023.

Содержание образовательной деятельности по реализации парциальной образовательной программы «Курские просторы» под ред. С.С. Журавлевой, Е.Ю. Шемета

(соответствует Содержательному разделу Программы «Курские просторы» ст. 25-61).

Вариативные формы, способы, методы и средства описаны в Программе, стр 48-52.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (соответствует Содержательному разделу Программы «Курские просторы» стр. 52-55)

Способы и направления поддержки детской инициативы (соответствует Содержательному разделу Программы «Курские просторы» стр.55-57).

Особенности работы педагогического коллектива с детьми и семьями воспитанников (соответствует Содержательному разделу Программы «Курские просторы» стр. 57-60).

Сотрудничество с социальными партнерами (соответствует Содержательному разделу Программы «Курские просторы» стр. 60-61).

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (соответствует Содержательному разделу Программы «Курские просторы» стр. 61-63).

4) «Ладушки» Программа музыкального воспитания дошкольников. И. Каплунова, И. Оскольцева

Содержание образовательной деятельности по реализации программы музыкального воспитания (Соответствует Содержательному разделу программы «Ладушки» стр. 10-17)

Вариативные формы, способы, методы и средства (описаны в Программе, стр 13-14).

Способы и направления поддержки детской инициативы (Программа стр. 16).

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (Программа стр. 15-16).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

(Соответствует п. 2.12., стр. 62 Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МДОУ «Детский сад № 19 комбинированного вида»)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, объединяя единое образовательное пространство Учреждения.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

(соответствует п. 51.3. ФАОП ДО).

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК). Дети с ТНР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах общеразвивающей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

В Учреждении для успешной реализации АОП ДО обеспечиваются психолого-педагогические условия в соответствии с п. 3.2.1. ФГОС ДО. А так же созданы следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

- Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской

успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (п. 52. Организационный раздел ФАОП ДО)

Предметно-пространственная развивающая среда (далее - РППС) в Учреждении, в группе обеспечивает реализацию АОП ДО. Организация имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

Развивающая среда в Учреждении – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей среды в ДОУ – обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

Концепция построения развивающей среды в дошкольном учреждении основана на деятельностно-возрастном системном подходе и опирается на современные представления о предметном характере деятельности, ее развитии и значении для психического и личностно-ориентированного развития ребенка. Развивающая предметная среда – система материальных объектов деятельности ребенка, насыщенная оборудованием для организации самостоятельной творческой деятельности.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- безопасной;
- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*** 3.3. Материально-техническое обеспечение**

№ п/п	Направление	Наличие социально-бытовых условий, пунктов	Наименование оборудования
1.	Физическое развитие	Физкультурный зал	Оборудование и спортивный инвентарь для ОРУ, основных видов движений, подвижных и спортивных игр ТСО: магнитофон.
		Спортивная площадка	Оснащена баскетбольными и волейбольными стойками, футбольными воротами, скамейками для зрителей, дуги для подлезания и перелезания, бум-разновысокий, спортивный комплекс, лабиринт, мишени. Имеется ограждение
		Прогулочная площадка	Оснащена малыми игровыми формами и спортивным оборудованием для самостоятельной двигательной активности детей.
2.	Познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное	Групповой блок	Групповое помещение оснащено: современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников; программно-методическим обеспечением; игровым оборудованием; дидактическими и развивающими играми; магнитофонами; мягким инвентарем
		Музыкальный зал	Фортепиано – 1, детские стулья, мебельная стенка. ТСО: музыкальный центр, портативная минисистема с клубной подсветкой.
		Кабинет педагога-психолога	Детские столы и стулья, материал для психолого-педагогического обследования детей, игровой материал, развивающие игры, телевизор, развивающие панели, сенсорное оборудование, магнитная доска, цифровая лаборатория «Наураша в Наурандии»
		Кабинет учителя–логопеда	Детские столы и стулья, зеркало, дидактические игры и пособия, методическая литература, наборы картинок, панно букв, наборное полотно, магнитная доска, ТСО: магнитофон, логопедический тренажер «Дельфа»
3	Медицинское обслуживание, лечебно-оздоровительное направление	Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет)	Оборудование и инструментарий, рекомендуемый санитарными нормами для дошкольных образовательных учреждений.
4.	Пищеблок	Кладовая, зал заготовок, зал готовой продукции.	Оборудование для хранения продуктов и приготовления пищи.
5.	Хозяйственно-бытовое обслуживание	Прачечная	Оборудование для стирки и глажки белья
		Кабинет кастелянши	Швейная машинка, шкафы для белья
6.	Иные помещения	Кабинет заведующей	Мебель, принтер, компьютер
		Методический кабинет	Программно-методическое обеспечение, методические материалы, опыты работы, методическая и детская литература, мебель, компьютер, МФУ, экран, видеопроектор
		Приёмная (секретарь)	Мебель, компьютер, МФУ.
		Кабинет завхоза	Мебель, компьютер, принтер.

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

Центры развивающей активности детей

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность

самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Предметно-пространственная среда в группе решает следующие задачи:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2. Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов деятельности, приобретенных знаний.
4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержания.

Пространство групповой комнаты разделено на центры:

1. Центр «Будем говорить правильно»
2. Центр «Природы»
3. Центр «Математического развития»
4. Центр «Наша библиотека»
5. Центр «Учимся конструировать»
6. Центр «Учимся строить»
7. Центр «Художественного творчества»
8. Центр «Музыкального развития»
9. Центр «Играем в театр»
10. Центр «Сюжетно - ролевой игры»
11. Центр «Физкультурный»
12. Центр «ПДД»
13. Центр «Развитие мелкой моторики рук»

Центр «Будем говорить правильно»

1. Этажерка для пособий.
2. Пособия и игрушки для выработки воздушной струи (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал.)
3. Настольно печатные игры, сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
4. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.
5. Алгоритмы и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
6. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
7. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.
8. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
9. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
10. Фото - альбом «Наш город».
11. Глобус.

Центр «Природы»

Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор, уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира.

1. Стеллаж для пособий и оборудования.
2. Резиновый коврик.
3. Передники.
4. Бумажные полотенца.
5. Песочные часы.
6. Наличие календарей природы, календарей наблюдения за живой и неживой природой
7. Природный материал (песок, вода, глина, разная по составу земля и т.д.)
8. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль.)
9. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
10. Лупы, цветные стекла.
11. Пищевые красители.
12. Коллекция камней.
13. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
14. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
15. Схемы, модели, таблицы с алгоритмом выполнения опытов.

16. Календарь природы.
17. Комнатные растения (по программе) с указателями.
18. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

Центр математического развития.

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Занимательный и познавательный математический материал, логико - математические игры.
3. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната).
4. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет).
5. Счеты, счетные палочки.
6. Набор плоскостных геометрических фигур.

Центр «Наша библиотека»

1. Стеллаж для книг.
2. Детские книги по программе и любимые книги детей, 2-3 постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии.
3. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки – раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки самоделки.
7. Магнитофон, аудиозаписи литературных произведений для детей.

Центр «Учимся конструировать»

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера.
3. Разрезные картинки (4-12 частей, все виды разрезов), пазлы.
4. Различные сборные игрушки и схемы к их сборке.
5. Игрушки застёжки, игрушки шнуровки.
6. Блоки Дьенеша.
7. Палочки Кюизенера.
8. Пластмассовый конструктор.

Центр «Учимся строить»

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера (дерево, пластик).
2. Транспорт мелкий, средний, крупный.
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.)
4. Машины легковые и грузовые.
5. Простейшие схемы построек, алгоритмы их выполнения.

Центр «Художественного творчества»

1. Восковые, акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашь, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Рулон простых белых обоев или рулонная бумага (для коллективных работ).
7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, печатки, трафареты по изучаемым темам.
8. Клей, клейстер.
9. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы, (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.)
10. Книжки раскраски «Городецкая игрушка, Филимоновская игрушка, Гжель»

Музыкальный центр.

1. Музыкальные игрушки.
2. Детские музыкальные инструменты.
3. Звучащие предметы - заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиозаписи детских песенок. музыки для детей. «Голоса природы»
7. Музыкально - дидактические игры. (Спой песенку по картинке, Отгадай на чем играю).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка).

Центр «Играем в театр»

1. Настольная ширма.

2. Вешалки для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех – четырех сказок.
4. Куклы, игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
5. Аудиозаписи музыкального сопровождения для театрализованных игр.

Центр «Сюжетно-ролевой игры».

1. Зеркало тумба.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды для кукол, кукольная мебель, кукольные сервизы, кровати, коляска для кукол.
4. Предметы заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки – матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»).
6. Альбомы с сериями «Наш детский сад», «Все работы хороши».

Физкультурный центр

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Скакалки
6. Кегли.
7. Массажные и ребристые коврики.

Центр ПДД.

1. Стол с разметкой дорожного полотна.
2. Коврик с разметкой.
3. Машинки малого и среднего размеров.
4. Набор дорожных знаков.
5. Иллюстрационные альбомы по ПДД.
6. Дидактические игры.

Центр «Развитие мелкой моторики рук»

1. Волшебный мешочек.
2. Суджоки.
3. Экспандеры.
4. Веселые клубочки
5. Собери бусы.
6. Шнуровка.
7. Игры с прищепками.

Участок детского сада озеленен, на участке крытая веранда, есть песочница. Групповой участок оснащен физкультурным оборудованием и малыми игровыми формами, озеленен. Ежегодно силами сотрудников высаживаются деревья, цветы. Имеется спортивная площадка, где размещено спортивное оборудование, оформлена разметка по правилам дорожного движения и организации подвижных игр.

*** 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Социально-эмоциональное развитие:

- «Программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» /автор Н.В. Нищева/. Издание 3-е переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО., -СПб.:2019.
- «Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей «Цветик-семицветик» /Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева /

Познавательное развитие:

- Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет).- СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2012;
- Нищев В. М., Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,

2016.

- Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

- Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

- Проектный метод в организации познавательной-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

- Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

- Познавательная-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

- *Тематические плакаты*: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Реп тилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о 45 насекомых»; «Расскажите детям о фруктах».

Речевое развитие:

- Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

- Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. Конспекты занятий. - СПб.: «Детство-Пресс», 2022.

- Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

- Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

- Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

- Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

- Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.- М.: ТЦ Сфера, 2020.

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–7 лет, М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2016г.- Н.В. Нищева, Серия демонстрационных картин. С методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию, М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016г.-Н.В. Нищева, Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями, ТЦ:Сфера, ИД «Карапуз- дидактика», 2013г.- С.Н. Николаева, Н.Н. Мешкова, Мир вокруг нас «Звери», серия картин, СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006г.- Т.В. Цветкова, Познавательное и речевое развитие, демонстрационные картинки, М: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2008г.

Художественно-эстетическое развитие:

- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000 Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: ЛОИРО, 2000.
- Дубровская Н. В. Цвет творчества. Художественно-эстетическое развитие дошкольников с 2 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- - Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- *Фотоиллюстрации и плакаты*: «Лето», «Зима», «Прогулки», «Еловый лес», «Дубрава», «В лесу», «Цвет», «Зоосад», «Ферма», «Кто рядом живет?»(домашние животные), «Морская азбука», «Наш луг», «Мой Кремль», «Фрукты», «Овощи», «Цветные пейзажи круглый год»
- Репродукции картин*: 1) Т.Н.Доронова. Дошкольникам об искусстве. Младший,средний, старший. М.-Просвещение,1999 г. (учебно-наглядное пособие) 2) Альбомы репродукций- « - - Четыре времени года.», «Знакомство с жанровой живописью*Технологические карты и таблицы*: «Море», «Зоопарк», «Игрушки», «Природа», «Космос», «Человек»
- Физическое развитие*:
- «Физкультурно-оздоровительная направленность средствами адаптивной физической культуры по развитию физических качеств в условиях тренажерного зала для детей с ТНР.
- Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- Кириллова Ю. А. «Физическое развитие в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
- *Наглядно-дидактические пособия*: Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

<i>Перечень художественной литературы п.33.1. ФОП ДО</i>	от 6 до 7 лет	ФОП ДО п.33.1.6.
<i>Перечень музыкальных произведений п.33.2. ФОП ДО</i>	от 6 до 7 лет	ФОП ДО п.33.2.8.
<i>Перечень произведений изобразительного искусства п.33.3. ФОП ДО</i>	от 6 до 7 лет	ФОП ДО п.33.3.5.
<i>Перечень анимационных произведений ФОП ДО п.33.4.</i>	6-7 лет	ФОП ДО п. 33.4.2.
<i>Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений</i>	7- 8 лет	ФОП ДО п. 33.4.3.

3.5.Режим дня

Регламент деятельности

с учетом медико-педагогических рекомендаций и нормативных предписаний по обеспечению санитарно-гигиенических условий на холодный период в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (6 – 7 лет)

Время проведения	Мероприятия
7.00 - 8.10	Утренняя встреча: беседы с родителями о самочувствии ребенка, беседы с детьми о планах на день, игры по желанию детей.

	Индивидуальная работа воспитателя с детьми. Дежурства.
8.10 - 8.20	Зарядка
8.20 - 8.40	Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Упражнения по развитию мелкой моторики. Планирование дня.
8.40 - 8.55	Индивидуальные коррекционные занятия. Различные виды игр по выбору детей. Подготовка к завтраку. ЗАВТРАК
8.55 - 9.00	Кинезиологическая гимнастика (перед занятием)
9.00 - 9.30	1-е занятие воспитателя и 1-е подгрупповое логопедическое занятие
9.40 - 10.10	2-е занятие воспитателя и 2-е подгрупповое логопедическое занятие
10.20 – 10.50	3-е занятие
10.50 – 11.00	Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры.
11.00 – 11.10	Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА I
1-я ПРОГУЛКА	Самостоятельная двигательная деятельность. Познавательная деятельность
11.10 - 12.20	Совместный труд. Подвижные игры (2). Индивидуальная работа по ФИЗО
	Игровая деятельность детей. Минутка безопасности (ежедневно). Игра малой подвижности.
12.20-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.30 - 13.00	ОБЕД
13.00-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 - 15.20	Постепенное пробуждение, корректирующая гимнастика, точечный массаж, «воздушные ванны», «дорожка здоровья», дыхательная гимнастика, гигиенические процедуры.
15.25 - 15.40	Подготовка к полднику. ПОЛДНИК.
15.40 - 16.00	Игры по выбору детей. Чтение художественной литературы.
16.00 - 16.25	Коррекционная работа воспитателя с детьми: занятие воспитателя (2 раза в неделю), индивидуальная работа с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей
16.25 - 17.00	Подготовка к прогулке. ПРОГУЛКА II
17.00 - 17.10	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
17.00 - 17.10	УЖИН
17.10 - 19.00	Игровая деятельность детей. Индивидуальная деятельность воспитателя с детьми, д/игры. Развитие мелкой моторики. Театрально — игровая деятельность. Музыкальные минутки. Беседы с родителями о достижениях, проблемах детей, уход детей домой

Регламент деятельности с учетом медико - педагогических рекомендаций и нормативных предписаний по обеспечению санитарно - гигиенических условий на летний период в группах компенсирующей направленности (6 - 7 лет)

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъём, утренний туалет	06.30 – 07.30
В дошкольном учреждении	
На улице: приём детей, игры, утренняя гимнастика,	07.00 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.55
Игры, свободная деятельность, индивидуальные коррекционные занятия	08.55 – 09.55
Подготовка к прогулке	09.55 – 10.10
Прогулка I: игры, наблюдения, занятия, совместная и	10.10 – 12.30

самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры	
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.15
Подготовка к дневному сну, сон	13.00– 15.00
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, полдник	15.00 – 15.20
Подготовка к прогулке, прогулка II	15.20 – 16.15
Возвращение с прогулки	16.15 – 16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25 – 16.50
Игры, самостоятельная деятельность	16.50 – 19.00
Уход детей домой	17.00 – 19.00
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	17.00 – 21.00
Ночной сон	21.00 – 6.30 (7.30)

*** Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Организация режима дня и распорядка пребывания детей в Учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы.

3.6. Режим занятий

Планирование объема занятий. Максимальный объем недельной нагрузки по СанПиН в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи составляет 17 занятий – 8 час. 30 мин

Недельная нагрузка в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности №2 составила 16 занятий – 8 часов.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Ознак. с окруж. 9.00-9.30 Подготовка к школе (педагог-психолог) 9.40-10.10 Физкультура на воздухе 11.50-12.20 II пол. дня Развитие речи (индивидуальные занятия учителя-логопеда с детьми) 15.00-17.00 Взаимодействие учителя-логопеда с родителями 17.00-19.00	Развитие речи (I подгруппа)/ ФЭМП (II подгруппа) 9.00-9.30 Развитие речи (II подгруппа)/ ФЭМП (I подгруппа) 9.40-10.10 Музыка 10.35-11.05 II пол. дня Конструирование/ ручной труд (совместная деятельность)	Развитие речи (I подгруппа)/ Лепка/ аппликация (II подгруппа) 9.00-9.30 Развитие речи (II подгруппа)/ Лепка/ аппликация (I подгруппа) 9.40-10.10 Физкультура 10.20-10.50 II пол. дня «Капельки добра» (совместная деятельность)	Подготовка к обучению грамоте (I подгруппа)/ ФЭМП (II подгруппа) 9.00-9.30 ФЭМП (I подгруппа) Подготовка к обучению грамоте (II подгруппа) 9.40-10.10 Музыка 10.35-11.05 II пол. дня Худож. лит-ра (совместная деятельность)	Развитие речи (I подгруппа)/ Рисование (II подгруппа) 9.00-9.30 Развитие речи (II подгруппа) Рисование (I подгруппа) 9.40-10.10 Физкультура 10.20-10.50 II пол. дня «Я –курятин» (совместная деятельность)

Организация коррекционно-развивающей работы

В подготовительной к школе компенсирующей группе, для детей с ТНР проводится в неделю 17 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПин (8 часов 30 минут).

Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

На втором году обучения учитель-логопед организует коррекционную и образовательную деятельность (фронтально и индивидуально) в первой половине дня по 3 периодам:

I период – с 15 сентября по 30 ноября;

II период – с 1 декабря по 28 февраля;

III период с 1 марта по 31 мая. В ходе коррекционной работы предусматриваются следующие виды образовательной деятельности:

- Формирование лексико-грамматических категорий;
- Развитие связной речи;
- Формирование звукопроизношения;
- Подготовка к обучению грамоте.

* 3.7. Социальный паспорт семей воспитанников

Основные категории	Количество (ФИО ребенка, матери или отца где необходимо)
Воспитанники	
-общее количество воспитанников в группе	15
- дети-инвалиды (ФИО ребенка)	-
- дети, имеющие ограниченные возможности здоровья (к-во)	15
- дети, оставшиеся без попечения родителей ФИО ребенка	-
- дети, находящиеся под опекой (ФИО ребенка и опекуна)	-
-состоящие на учете в КДН и ЗП администрации г. Железнодорожска (ФИО ребенка, матери или отца)	-
- состоящие на детском саду, семьи группы риска.(ФИО ребенка, матери или отца)	-
- состоящие на учете ПДН (ФИО ребенка, матери или отца)	-
Семьи	
-общее количество семей	13
- полные	8
- неполные (ФИО ребенка, матери или отца)	5: - Новиков Артем и Данила – мама Новикова Наталья Вячеславовна; - Мамонов Богдан – мама Богданова Екатерина Геннадьевна; - Язынин Сергей – мама Язынина Евгения Николаевна; - Денисенко Давид – мама Денисенко Наталья Викторовна; - Алексеева Злата – мама Алексеева Татьяна Борисовна
- многодетные (ФИО ребенка, матери или отца)	-
- малоимущие (подтверждено документами, ФИО ребенка, матери или отца)	-
- матери-одиночки (подтверждено документами, а не разведены)	
- семьи, дети которых посещают 2 группы в	-

нашем детском саду	
--------------------	--

*** 3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия. Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

*** Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы (в соответствии с ФОП ДО п.36, ОП ДО п.3.11)

3.9. Календарно – тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Месяц, неделя	Лексическая тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов			
Сентябрь, 1—3-я недели	«Внимание, дети!»	Расширять представления о правилах дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в практической деятельности, формирование осознанно-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода.	Праздник «День знаний» Создание запрещающих знаков безопасного поведения во дворе, на дороге и др. местах для детей
Сентябрь, 4-я неделя	«Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью»	Расширять представления об осени, осенних месяцах. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту осенней природы. Расширять представления о простейших связях в природе (похолодало - завяли цветы, облетела листва)	Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года». Детское книгоиздательство совместно с родителями: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень»
Октябрь, 1-я неделя	Тематический день «Старость надо уважать», посвященный Международному дню пожилых	Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье. Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым	Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семье»

	людей» (1 октября)	людям, выражение внимания к ним	
	«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	Сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображение овощей, фруктов и др.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Знакомство с трудом взрослых на полях и огородах	Народный праздник — Сергей Капустник. День учителя
Октябрь, 2-я неделя	«Фрукты. Труд взрослых в садах»	фруктов и др.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Знакомство с трудом взрослых на полях и огородах	Фольклорный праздник с участием родителей. Проведение тематического Дня дегустатора. Народный календарь — Покров день. Субботник с участием родителей на прогулочном участке. Уборка листьев
Октябрь, 3-я неделя	«Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»	Уточнять и активизировать словарь по теме «Ягоды, грибы». Формировать представления о ядовитых грибах и ягодах для человека. Приобщать к правилам безопасного для человека поведения. Познакомить с классификацией: съедобные, несъедобные	Осенний костюмированный бал «Очей очарованье». Народный календарь — Ознобицы
Октябрь, 4-я неделя	«Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету»	Основные названия перелетных и водоплавающих птиц, из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто, как птицы передвигаются, чем питаются, где живут, как готовятся к отлету. Расширять представления о простейших связях в природе (похолодало-улетели птицы)	Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами. Народный календарь — Прасковья Грязнуха
Ноябрь, 1-я неделя	«Поздняя осень. Грибы, ягоды»	Основные названия примет осени, чем поздняя осень отличается от ранней, как называются грибы и ягоды, растущие в нашей местности. Расширять представления о простейших связях в природе.	Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года». Народный календарь — Прасковья Лыняница. День народного единства
Ноябрь, 2-я неделя	«Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных»	Уточнять и активизировать словарь по теме «Животные». Знакомство с их детенышами, с содержанием домашних животных и подготовкой диких животных к зиме.	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество). Народный праздник — Кузьминки
Ноябрь, 3-я неделя	«Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме»		Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество). Народный календарь — Федот Ледостав
Ноябрь, 4-я неделя	«Осенние одежда, обувь, головные уборы»	Уточнение представлений ребенка об одежде. Познакомить детей с классификацией одежды: головные уборы, обувь, летняя, зимняя и др.	Спортивный праздник «Папа, мама и я — спортивная семья». Народный праздник — Федот Студит. День матери
Декабрь, 1-я неделя	«Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой»	Расширять представления о зиме, зимних месяцах. Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года» Народный праздник — Введение Пресвятой

			Богородицы в храм. День воинской славы России
Декабрь, 2-я неделя	«Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель»	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель.	Экскурсия в краеведческий музей. Народный календарь — Георгий Победоносец
Декабрь, 3-я неделя	«Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.	Коллективная аппликация «Праздничный стол». Народный календарь — Никола Зимний. День ракетных войск
Декабрь, 4-я неделя	«Новый год»	Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.	Новогодний костюмированный бал. Народный календарь — Лукин день
Январь, 1-я неделя	«У детей зимние каникулы»	Закрепление знаний о российских праздниках.	Народный праздник — Рождество
Январь, 2-я неделя	«Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия»	Транспорт. Виды транспорта: грузовой, пассажирский, водный, воздушный, наземный, подземный. Профессии на транспорте. Трудовые действия.	Сюжетно-ролевая игра «На поезде». Народный календарь — Сочельник. День российской печати
Январь, 3-я неделя	«Профессии взрослых. Трудовые действия»	Развитие интереса детей к людям разных профессий, особенностям профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий и северным регионом страны. Воспитание уважения к трудящемуся человеку.	Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество). Народный календарь — Крещение. День инженерных войск. Тематический проект «Ярмарка профессий».
Январь, 4-я неделя	«Труд на селе зимой» «Орудия труда. Инструменты»	Ознакомление детей с орудиями труда, инструментами, с приборами бытовой техники, с правилами безопасного поведения детей во время работы с инструментами и бытовой техникой в детском саду и дома.	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Февральская лазурь» цикла «Четыре времени года». Народный календарь — Татьянин день.
Февраль, 1-я неделя			Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечник». Народный календарь — Кудесы
Февраль, 2-я неделя	«Животные жарких стран, повадки, детеныши» «Животные крайнего севера»	«Животные Севера, повадки, детеныши» Животные жарких стран аналогично расширить представления детей по теме. Дикие животные. Познакомить с животными жарких стран, их повадками, детенышами.	Экскурсия в музей природы. Народный календарь — Сретенье. День гражданской авиации

Февраль, 3-я неделя	«Комнатные растения, размножение, уход»	Расширять представления о комнатных растениях, размножении, уходе	Праздник «День защитника Отечества». Фотовыставка «Мой папа на службе Родине». Оформление коллекции атрибутов российской армии (эмблемы, солдатика, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.)
	«Наша Армия»	Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Знакомство с разными родами войск.	Народный календарь — Агафья Коровница
Февраль, 4-я неделя Март, 1-я неделя	«Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и морские рыбы Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник	Экскурсия в музей природы. Народный календарь — Онисим Зимобор Мамин праздник. Музыкально-литературная гостиная для мам. Весенний костюмированный бал. Народный календарь — Тимофей Весновей.
	«Я и моя семья»	Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх. Формирование у детей представлений о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях, проявлять заботу о родных людях	Международный женский день Оформление «Герб моей семьи»
	«Наша Родина — Россия»	Развивать познавательный интерес к своей родине, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Воспитание уважения к традициям разных народов, проживающих на территории России. Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Знаменитые люди малой родины. Знакомство с названиями улиц родного города, поиск информации о них «Почему так названы...»	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Март». Народный календарь — Василий капелюшник
Март, 3-я неделя	«Москва — столица России»	Закрепление знаний о большой и малой Родине. Особенности русской национальной культуры, наша история и русский язык. Достопримечательности России, Курской области, г. Железногорска.	Просмотр видеофильма «Моя Москва». Народный календарь — Герасим Грачевник.
Март, 4-я неделя	«Наш родной город»		День работника торговли Экскурсия по родному городу. Народный праздник — Алексей Теплый.
			День моряка-подводника
Апрель, 1-я неделя	«Космос»	Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами обитания человека в космическом пространстве.	Викторина по произведениям С.Я. Маршака. Народный праздник — Благовещение, встреча птиц. День смеха.
	«История книги» однодневный проект, посвященный	Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, формами хранения информации (книги, компьютеры). Развитие интереса к книге	«Делаем книги сами» День космонавтики

	Международном у дню детской книги 2 апреля		
Апрель, 2-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака» «Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского»	Развитие интереса к творчеству и событиям жизни С. Я. Маршака и К. И. Чуковского. Развитие интереса к постановке спектакля по произведениям С. Я. Маршака и К. И. Чуковского (одного из авторов).	Драматизация фрагментов сказок К. И. Чуковского. Народный праздник — Марья — Зажги снега.
Апрель, 3-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова»	Развитие интереса к творчеству и событиям жизни С. В. Михалкова. Развитие интереса к постановке спектакля по произведениям С. В. Михалкова. Знакомство с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей)	Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество). Народный календарь — Родион Ледолом
Апрель, 4-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто»	Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А. Л. Барто. Развитие интереса к постановке спектакля по произведениям А. Л. Барто.	Вечер «Наши любимые поэты». Народный праздник — Мартын Лисогон. День пожарной охраны
Май, 1-я неделя	«День весны и труда» «День Победы. Великая Отечественная война»	Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с землей. Развитие интереса к историческому подвигу России. Знакомство с подвигами людей — защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России.	Интегрированное занятие с использованием картин И. Габаря «Вешний поток» и В. Бялыницкого-Бирули «Изумруд весны» из цикла «Четыре времени года». Народный праздник — Козьма Огородник. Тематический праздник «День земли». Музыкально-литературная композиция «Мы помним. Мы гордимся»
Май, 2-я неделя	«Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной»	Поздняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Майские праздники.	Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дуб- ровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года». День Победы Народный праздник — Еремей Запрягальник.
Май, 3-я неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина»	Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А.С. Пушкина. Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам А.С. Пушкина. Знакомство со сказками А.С. Пушкина, с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей)	Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (совместное с родителями творчество). Народный праздник — Иов огуречник
Май, 4-я неделя	«Скоро в школу. Школьные принадлежности »	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы «Школа». Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей. Познакомить со школьными принадлежностями.	Праздник «До свиданья, детский сад!» Народный праздник — Арина Рассадица. Высаживание рассады на территории детского сада с участием родителей. Всероссийский день библиотек.

			Игра-путешествие «К школе готов». Выпускной бал
--	--	--	---

*** 3.9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Соответствует п. 3.3. Организационного раздела АОП ДО МДОУ № 19

3.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

«Курские просторы»: парциальная образовательная программа

- «Курские просторы»: парциальная образовательная программа для детей от 4 до 7 лет / Под ред. С.С. Журавлевой, Е.Ю. Шемета – Курск: ООО «Учитель», 2023. – 97 с.
- «Курские просторы»: психолого-педагогическое сопровождение реализации образовательной парциальной программы дошкольного образования / Под ред. С.С. Журавлевой, Е.Ю. Шемета – Курск: ООО «Учитель», 2023. – 201 с. (с электронным приложением)
- Азбука юного курянина. Ч.1. Географическое краеведение. Памятники. Народные промыслы: рабочая тетрадь по краеведению для детей 5-7-летнего возраста / Составители Н.А. Глебова, С.С. Журавлева, О.Н. Погудина. Под ред. Т.А. Брежневой. Худ. К.А. Михайлова – Курск: ИП Сараева Е.Н., 2023. – 186 с.
- Азбука юного курянина. Ч.2. Известные люди Курской области: рабочая тетрадь по краеведению для детей 5-7-летнего возраста / Составители Н.А. Глебова, С.С. Журавлева, О.Н. Погудина. Под ред. Т.А. Брежневой. Худ. К.А. Михайлова – Курск: ООО ИП Сараева Е.Н., 2023. – 247 с.
- Антошка: Хрестоматия произведений для чтения детям дошкольного возраста в детском саду и семье. В 5 журналах. / Составитель С.С. Журавлева, О.О. Барышникова. Под ред. С.С. Журавлевой. - Курск – ИД «Славянка», 2017, 2018.

Дополнительные материалы

- Антошка: методические материалы. Электронный ресурс / Составитель С.С. Журавлева, Т.Н. Першина. - Курск: Курский институт развития образования, 2018.
- Электронная курская методичка: реализация регионального компонента в содержании дошкольного образования» Сост. С.С. Журавлева, Д.П. Кудрявская. - Курск: ОГБУ ДПО КИРО, 2019.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста», программа для дошкольных образовательных учреждений Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.

- Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.

«Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. 5—7 лет», парциальная Программа. Авт. И. А. Дворецкая, Е. В. Горинова, Н. Е. Рычка.

- Парциальная Программа «Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. 5—7 лет», методическое пособие, Авт. И. А. Дворецкая, Е. В. Горинова, Н. Е. Рычка. М.: Дрофа, 2019.

«Ладушки», Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева

- Андреева М., Конорова Е. Первые шаги в музыке. М.: Советский композитор, 1991.
- Бабаджан Т. С. Музыкальное воспитание детей раннего возраста. М.: Просвещение, 1967.
- Музыка и движение/Авторы-составители: С. И. Бекина, Т. П. Ломова, Е. И. Соковнина. М.: Просвещение, 1983.
- Ветлугина Н. А. Музыкальное развитие ребенка. М., 1968.
- Методика музыкального воспитания в детском саду/Под редакцией Н. А. Ветлугиной. М.: Просвещение, 1982.
- Вейс П. Ступеньки в музыку. М.: Советский композитор, 1987.
- Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. М., 2007.

- Музыкальные игры и пляски в детском саду/Составители Е. 1 Е. Каява, Л. Н. Кондрашова, А. С. Руднева. Ленинград: Учпедгиз, 1963.
- Учите детей петь/Составители Т. М. Орлова, С. И. Бекина. М.: Просвещение, 1987.
- Жак-Далькроз Э. Ритм/Пер. с нем. Предисл., коммент. И примеч. Ж. Панова. М.: Классика-XXI, 2001.
- Праслова Г. А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2005.
- Теплов Б. М. Психология музыкальных способностей. М., 1947.
- Халабузарь П., Попов В., Добровольская Н. Методика музыкального воспитания. М.: Музыка, 1990.
- Шацкая В. Н. Отчет о музыкальной работе и очерки работы в опытной станции. М., 1988. Ч. 2.
- Шацкий С. Т. Педагогические сочинения в 4-х томах. М., 1968. Т. 1.

Приложение

Перспективное планирование образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим в группе № 2

№ п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	сентябрь	I	Мониторинг	Оценить уровень умений детей знания и опознавания некоторых достопримечательностей родного поселения.	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО- ПРЕСС Стр.12
2.		II	Мониторинг	Выявить уровень умений детей называть и опознавать государственные символы (герб, флаг, гимн) и столицу РФ по фото (Кремль, Красная площадь)	Стр.12
3.		III	Мониторинг	Установить уровень умений детей ориентироваться на плане-схеме группы, участка	Стр.12
4.		IV	Мониторинг	Оценить уровень умений детей называть свой адрес, имена родителей	Стр.12
5.	октябрь	I	«Осень. Признаки осени. Деревья осенью».	Расширение знаний о сезонных явлениях в природе, формирование умений устанавливать причинно – следственные связи.	Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). Е.Н. Краузе. – СПб. :ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Стр.74
6.	октябрь	II	«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	Уточнение и расширение знаний о сезонных явлениях в природе, ознакомление с народным календарём	Стр.76

7.	октябрь	III	«Фрукты. Труд взрослых в садах»	Расширение представлений о свойствах фруктов, поддержание интереса к окружающей среде.	Стр. 79
8.	октябрь	IV	«Насекомые. Подготовка насекомых к зиме».	Систематизировать знания о многообразии насекомых, продолжать знакомить с народным календарём.	Стр.81
9.	октябрь	V	«Перелётные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлёту»	Уточнение и расширение представлений о птицах, продолжение знакомства с народным календарём.	Стр.84
10.	ноябрь	I	«Поздняя осень. Грибы. Ягоды»	Расширение знаний о сезонных явлениях в природе, воспитывание и уважение любви к народным традициям.	Стр.86
11.	ноябрь	II	«Домашние животные и их детёныши. Содержание домашних животных»	Уточнение и расширение представления о домашних животных, продолжение знакомства с народным календарём.	Стр.90
12.	ноябрь	III	«Дикие животные и их животные. Подготовка животных к зиме»	Формирование представлений о приспособленности диких животных к зимнему периоду, продолжение знакомства с народным календарём.	Стр.93
13.	ноябрь	IV	«Осенние одежды, обувь, головные уборы».	Уточнение представлений об осенней обуви, сравнение обувных материалов по прочности, продолжение знакомства с народным календарём.	Стр.96
14.	декабрь	I	«Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой»	Обобщение и систематизирование представлений о характерных признаках зимы, продолжение знакомства с народным календарём.	Стр.98
15.	декабрь	II	«Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель»	Закрепление знаний о мебели и её назначении, материалах, из которых она производится; продолжение знакомства с народным календарём.	Стр.101
16.	декабрь	III	«Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда».	Расширение представлений о посуде, приобщение к народной культуре.	Стр.104
17.	январь	II	«Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия»	Расширить и закрепить представления о транспорте, продолжать знакомить с народным календарем.	Стр.108
18.	январь	III	«Профессии взрослых.	Познакомить с праздником Крещение, закрепить знания о профессиях.	Стр.111

			Трудовые действия»		
19.	январь	IV	«Труд на селе зимой»	Расширить представления детей о народных традициях и о труде на селе зимой.	Стр.113
20.	январь	V	«Орудия труда. Инструменты»	Систематизировать представление об инструментах, продолжить знакомить с народным календарем.	Стр.116
21.	февраль	I	«Животные жарких стран, их повадки, детеныши»	Расширить представление о животных жарких стран, продолжать знакомить с народным календарем.	Стр.119
22.	февраль	II	«Комнатные растения, размножение, уход»	Дать обобщенное представление о знакомых комнатных растениях, продолжить знакомить с народным календарем.	Стр.122
23.	февраль	III	«Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»	Расширить представление детей об экосистеме «Море», продолжить знакомить с народным календарем.	Стр.125
24.	февраль	IV	«Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник»	Закрепить и расширить представление детей о сезонных изменениях в природе, продолжать знакомить с народным календарем.	Стр.126
25.	март	I	«Наша Родина-Россия»	Воспитывать уважительное отношение к Родине, ее традициям.	Стр.130
26.	март	II	«Москва- столица России»	Продолжать формировать у детей уважение к культуре и традициям родной страны.	Стр.133
27.	март	III	«Наш родной город»	Расширить и обобщить знания о родном городе, продолжать знакомить с народным календарем	Стр.135
28.	март	IV	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака»	Продолжить знакомить с творчеством отечественных детских писателей, с основами духовно-нравственных традиций русского народа.	Стр.136
29.	апрель	I	«Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского. День космонавтики»	Продолжить знакомить с весенними праздниками, творчеством детских писателей.	Стр.139
30.	апрель	II	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова»	Продолжить знакомить с творчеством детским писателей, народным календарем.	Стр.143
31.	апрель	III	«Мы читаем. Знакомство с А. Л. Барто. День пожарной охраны»	Обобщить знания о технике безопасности в быту и на улице, продолжить знакомить с народным календарем.	Стр.146
32.	апрель	IV	«Растения и животные весной. Перелётные птицы»	Расширить представления о природных явлениях, продолжить знакомить с народным календарём.	Стр.150
33.	май	I	мониторинг	Установить уровень умений детей в названии и опознавании некоторых достопримечательностей родного поселения.	Педагогическая диагностика

					индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС Стр.12
34.	май	II	мониторинг	Оценить уровень умений детей в назывании времён года в правильной последовательности (вперёд и назад).	Стр.12
35.	май	III	мониторинг	Выявить уровень умений детей в знании и соблюдении некоторых правил поведения в природе.	Стр.12
36.	май	IV	мониторинг	Установить уровень умений детей в знании элементарных представлений об армии, солдатах, вооружении.	Стр.12

Всего: 36 занятий

Перспективное планирование образовательной деятельности по развитию речи в группе № 2

№п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	сентябрь	I	Мониторинг	Выявить уровень умений детей подбирать прилагательные, обозначающие моральные качества людей.	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС Стр.5
2.		II	Мониторинг	Оценить уровень умений детей в понимании и образовании приставочных глаголов. отражающих увеличение или уменьшение количества.	Стр.5
3.		III	Мониторинг	Выявить уровень умений детей использовать числительные в речи.	Стр.6

4.		IV	Мониторинг	Оценить уровень умений детей использовать обобщающие слова.	Стр.6
5.	октябрь	I	Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах	Расширение представлений о труде людей на полях осенью, о необходимости и важности их труда. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи: образование существительных с суффиксом –чик; образование прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Обогащение экспрессивной речи словами антонимами.	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа),- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», Стр.34
6.	октябрь	II	Фрукты. Труд взрослых в садах	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование грамматического строя речи: образование относительных прилагательных. Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.54
7.	октябрь	III	Насекомые и пауки	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование грамматического строя речи: образование существительных с уменьшительными суффиксами. Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами; существительными с суффиксом –ищ-. Совершенствование синтаксической стороны речи: обучение составлению сложносочиненных предложений со словами потому что. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.76
8.	октябрь	IV	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы	Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Уточнение и активизация словаря по теме «Перелетные птицы». Совершенствование навыка рассказывания по картине. Формирование целостного представления об изображенном на картине. Совершенствование грамматического строя речи: образование существительных с суффиксами –ят-, -ят-. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.94

9.	октябрь	У	Ягоды и грибы. Лес осенью	Активизация и актуализация словаря по теме «Лес осенью. Грибы и ягоды». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование грамматического строя речи: подбор однокоренных слов. Обогащение экспрессивной речи с ловами с приставочными глаголами. Совершенствование навыка пересказа. Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения.	Стр.115
10.	Ноябрь	І	Домашние животные	Обобщение и систематизация знаний о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Домашние животные». Совершенствование навыка составления рассказа по картине. Совершенствование грамматического строя речи: образование притяжательных прилагательных Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.132
11.	Ноябрь	ІІ	Дикие животные наших лесов	Обобщение и систематизация знаний о диких животных наших лесов, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Дикие животные наших лесов». Совершенствование навыка составления рассказа по картине. Совершенствование грамматического строя речи: употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже; формирование умения образовывать и употреблять существительные с суффиксом увеличительности; образование существительных с суффиксами –онок-; -енок-; Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.154
12.	Ноябрь	ІІІ	Одежда, обувь, головные уборы	Обобщение и систематизация представлений об окружающем предметном мире, об одежде, обуви, головных уборах; материалах, из которых они сделаны; о процессе производства одежды, обуви, головных уборов. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Совершенствование грамматического строя речи: образование и употребление относительных прилагательных; образование и употребление существительных множественного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительными. Развитие синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений с противопоставлением). Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой и общей моторики.	Стр.175
13.	Ноябрь	ІУ	Зима. Зимующие птицы	Обобщение представлений о зиме и типичных зимних явлениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Зима». Закреплять умение рассматривать картину. Продолжать учить составлять описательный рассказ по картине. Закреплять умение пересказывать литературный текст. Активизировать в речи употребление сложных предложений. Совершенствование грамматического строя речи: употребление предлогов. Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики	Стр.197
14.	Декабрь	І	Мебель	Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире.	Стр.199

				Обобщение, уточнение и активизация словаря по теме «Мебель» на основе обобщения знаний об окружающем. Обогащение экспрессивной речи однокоренными словами. Пополнение экспрессивного словаря словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи: образование и употребление относительных прилагательных; образование и употребление прилагательных в сравнительной степени; образование и употребление существительных с суффиксом увеличительности; предложно-падежные конструкции. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	
15.	Декабрь	II	«Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда».	Дальнейшее расширение и систематизация знаний, представлений о посуде, приобщение к народной культуре. Обобщение, уточнение и активизация словаря по теме «Посуда» на основе обобщения знаний об окружающем. Обогащение экспрессивной речи однокоренными словами. Пополнение экспрессивного словаря словами-антонимами. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.223
16.	Декабрь	III	Новогодний праздник	Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Новогодний праздник». Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.244
17.	Январь	II	Транспорт	Расширение и закрепление представлений о транспорте на основе систематизации и обобщения ранее сформированных представлений. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Транспорт». Закрепление понятий грузовой и пассажирский транспорт. Совершенствование грамматического строя речи: образование глаголов движения префиксальным способом. Автоматизация правильного произношения и дифференциации сонорных звуков. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.265
18.	Январь	III	Профессии	Расширение представлений о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости. Расширение и активизация словаря по теме «Профессии». Обогащение экспрессивной речи сложными словами. Автоматизация правильного произношения и дифференциации сонорных звуков. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.286
19.	Январь	IV	Труд на селе зимой	Расширение представлений о труде взрослых, его необходимости и важности их. Расширение и уточнение словаря по теме «Труд на селе зимой». Совершенствование грамматического строя речи: образование приставочных глаголов. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений со словами для того чтобы. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и	Стр.304

				восприятия.	
20.	Январь	У	Орудия труда. Инструменты	Закрепление и систематизация представлений об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, совершаемых с их помощью. Уточнение и активизация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты». Совершенствование грамматического строя речи: образование и употребление существительных с уменьшительными суффиксами; в косвенных падежах. Совершенствование навыков словообразования (сложные слова). Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.324
21	Февраль	І	Животные жарких стран	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Животные жарких стран». Обогащение экспрессивного словаря словами-антонимами; многозначными словами. Совершенствование грамматического строя речи: образование и использование притяжательных прилагательных; употребление существительных в косвенных падежах с предлогами, глаголов движения с приставками. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.342
22	Февраль	ІІ	Комнатные растения	Обобщение и систематизация знаний о комнатных растениях, способах размножения комнатных растений, уходе за ними. Расширение, уточнение, активизация словаря по теме «Комнатные растения». Совершенствование навыка пересказа. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в тексте. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.359
23	Февраль	ІІІ	Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов». Совершенствование навыка пересказа. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.380
24	Февраль	ІУ	Наша Родина – Россия. Москва – столица России	Углубление представлений о России. Расширение и уточнение словаря по теме «наша Родина - Россия». Совершенствование грамматического строя речи: согласование числительных с существительными в косвенных падежах. Совершенствование навыков словообразования. Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.401
25	Март	І	Ранняя весна. Мамин праздник	Обобщение представлений о ранней весне и типичных весенних явлениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Ранняя весна».	Стр.421

				Совершенствование синтаксической стороны речи (предложения с противопоставлением). Совершенствование грамматического строя речи: образование однокоренных слов; образование существительных с уменьшительными и увеличительными суффиксами. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	
26	Март	II	Мы читаем. А.С. Пушкин	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование грамматического строя речи: навыки словообразования. Упражнять в образовании сложноподчиненных предложений. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.423
27	Март	III	Санкт-Петербург	Углубление представлений о России. Расширение и уточнение словаря по теме «Санкт-Петербург». Совершенствование грамматического строя речи: согласование числительных с существительными в косвенных падежах. Совершенствование навыков словообразования. Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.447
28	Март	IV	Мы читаем. С.В. Михалков	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование грамматического строя речи: навыки словообразования. Упражнять в образовании сложноподчиненных предложений. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.463
29	Апрель	I	Перелетные птицы весной. Насекомые весной	Дальнейшее обобщение представлений о поздней весне и изменениях в жизни птиц поздней весной. Актуализация и активизация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи: предложно-падежные конструкции; приставочные глаголы. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.481
30	Апрель	II	Весенние цветы	Обобщение представлений о весне и ее периодах, о типичных явлениях в природе ранней и поздней весной. Актуализация словаря по теме «Весне». Совершенствование навыка рассматривания и сравнения картин, формирование целостного представления об изображенном на картинах. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением).	Стр.500

				Совершенствование грамматического строя речи: образование относительных прилагательных. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	
31	Апрель	III	Мы читаем. К.И. Чуковский	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование грамматического строя речи: навыки словообразования. Упражнять в образовании сложноподчиненных предложений. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.523
32	Апрель	IV	Школьные принадлежности	. Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение представлений о школе и школьных принадлежностях. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Школа. Школьные принадлежности». Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности. Совершенствование навыков словообразования. Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.	Стр.541
33	Май	I	мониторинг	Выявить уровень умений детей использовать числительные в речи.	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС Стр.6
34	Май	II	мониторинг	Оценить уровень умений детей использования в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Стр.5
35	Май	III	мониторинг	Выявить уровень умений детей подбирать к разным частям речи антонимы.	Стр.5
36	Май	IV	мониторинг	Оценить уровень умений детей в понимании и образовании приставочных глаголов. отражающих увеличение или уменьшение количества.	Стр.5

Всего: 36 занятий

Перспективное планирование образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой в группе № 2

№п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	сентябрь	I	Мониторинг	Выявить уровень умений детей аккуратно обращаться с книгой, рассматривать иллюстрации, умеет подбирать их к содержанию текста.	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС Стр.20
2.		II	Мониторинг	Выявить уровень умений детей пересказывать знакомые тексты по плану и от лица героев.	Стр.20
3.		III	Мониторинг	Оценить уровень умений детей определять жанр литературного произведения.	Стр.20
4.		IV	Мониторинг	Выявить уровень умений детей выразительно рассказывать стихи.	Стр.20
5.	октябрь	I	Чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций.	Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения. Формирование умения обращать внимание на образные средства, определять жанр литературного произведения.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд., дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера,
6.	октябрь	II	Чтение русской народной сказки «Мужик и медведь».	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, К произведениям российских и зарубежных детских поэтов и писателей к произведениям русского фольклора и других народов. Формирование чуткости к поэтическому слову.	Стр.258
7.	октябрь	III	Пересказ рассказа В.Сухолинского «Яблоко и рассвет».	Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев. Формирование умения обращать внимание на образные средства, определять жанр литературного произведения. Формирование умения определять жанр художественного произведения.	Стр.262
8.	октябрь	IV	Ознакомление с новым жанром- басней. Чтение басни И.А.Крылова	Ознакомление с басней, с ее жанровыми особенностями. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев.	Стр.264

			«Стрекоза и муравей»	Формирование умения обращать внимание на образные средства, определять жанр литературного произведения.	
9.	октябрь	У	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...»	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, к произведениям российских и зарубежных писателей и поэтов, к произведениям русского и других народов. Формирование умения запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова текста. Формирование умения обращать внимание на образные средства, определять жанр литературного произведения.	Стр.266
10.	Ноябрь	І	«Осенние мотивы»-лексико-грамматические упражнения.	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев. Формирование умения обращать внимание на образные средства, определять жанр литературного произведения.	Стр.267
11.	Ноябрь	ІІ	Чтение сказки Ш.Перо «Кот в сапогах»	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, к произведениям российских и зарубежных писателей и поэтов, к произведениям русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев. Формирование умения обращать внимание на образные средства, определять жанр литературного произведения.	Стр.269
12.	Ноябрь	ІІІ	Чтение сказки В.Сутеева «Палочка-выручалочка»	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, к произведениям российских и зарубежных писателей и поэтов, к произведениям русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев. Формирование умения обращать внимание на образные средства, определять жанр литературного произведения.	Стр.271
13.	Ноябрь	ІУ	Чтение сказки БРАТЪЕВ ГРИММ «Храбрый портняжка»	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, к произведениям российских и зарубежных писателей и поэтов, к произведениям русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев. Формирование умения обращать внимание на образные средства, определять жанр литературного произведения.	Стр.273
14.	Декабрь	І	«Здравствуй гостя зима»-знакомство с поэзией о зиме	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, к произведениям российских и зарубежных писателей и поэтов, к произведениям русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения. Формирование умения обращать внимание на образные средства, определять жанр литературного произведения.	Стр.275
15.	Декабрь	ІІ	Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Багаж»	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, к произведениям российских и зарубежных писателей и поэтов, к произведениям русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев. Формирование умения обращать внимание на образные средства, определять жанр литературного произведения.	Стр.276
16.	Декабрь	ІІІ	Чтение сказки БРАТЪЕВ ГРИММ «Горшочек каши»	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, к произведениям российских и зарубежных писателей и поэтов, к произведениям русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, оценку	Стр.277

				прочитанного произведения, поступков героев. Формирование умения обращать внимание на образные средства, определять жанр литературного произведения.	
17.	Январь	II	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»	Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению, к произведениям российских и зарубежных писателей и поэтов, к произведениям русского и других народов. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев. Формирование умения обращать внимание на образные средства, определять жанр литературного произведения.	Стр.279
18.	Январь	III	Чтение басни И.Крылова «Лебедь, Щука и Рак»	Продолжать учить осмысливать содержание басни, образный строй языка; уточнить представление о жанровых особенностях басни. Формировать умение точно и выразительно излагать свои мысли.	Стр.281
19.	Январь	IV	Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок.	Поддерживать интерес к образным выражениям. Углублять знания о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.	Стр.283
20.	Январь	V	Рассказывание русской народной сказки «Мужик и медведь». Придумывание сказок по мотивам Богородских игрушек.	Продолжать знакомство с русскими народными сказками; учить детей осмысливать характеры персонажей сказки; развивать творческие способности детей, умение придумывать сказки с заданными героями.	Стр.285
21	Февраль	I	Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка»	Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык; развивать творческую активность детей в процессе придумывания различных вариантов продолжения сказки	Стр.287
22	Февраль	II	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ)	Стр.289
23	Февраль	III	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Стр.291
24	Февраль	IV	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	Стр.293
25	Март	I	Туркменская народная сказка «Падчерица»	Учить замечать сходство и различия в построении сюжета, идее, характера героев двух сказок. Формировать умение выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.	Стр.295
26	Март	II	Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки». Творческое рассказывание	учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи; формировать умение составлять лирические рассказы и сказки (речетворческие способности).	Стр.297

			«Как разбудили клен»		
27	Март	III	Чтение басни Крылова «Ворона и Лисица»	Закрепить знания детей о жанровых особенностях басни; учить понимать аллегорию, ее обобщённое значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста басни; развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни	Стр.299
28	Март	IV	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	Стр.301
29	Апрель	I	Малые фольклорные формы	Уточнить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.	Стр.303
30	Апрель	II	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключение Незнайки и его друзей.	Стр.306
31	Апрель	III	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	Стр.308
32	Апрель	IV	Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь».	Стр.310
33	Май	I	Мониторинг	Выявить уровень умений детей аккуратно обращаться с книгой, рассматривать иллюстрации, умеет подбирать их к содержанию текста.	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС Стр.20
34	Май	II	Мониторинг	Выявить уровень умений детей выразительно рассказывать стихи.	Стр.20
35	Май	III	Мониторинг	Оценить уровень умений детей определять жанр литературного произведения.	Стр.20
36	Май	IV	Мониторинг	Выявить уровень умений детей пересказывать знакомые тексты по плану и от лица героев.	Стр.20

Всего: 36 занятий

Перспективное планирование образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений в группе № 2

№п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	сентябрь	I	Мониторинг	Выявить уровень умений владения навыком порядкового счёта до 10 в прямом и обратном порядке.	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС
2.			Мониторинг	Выявить уровень умений детей называть дни недели и месяцы года.	
3.		II	Мониторинг	Оценить уровень умений детей придумывать и решать задачи на сложение и вычитание до 10.	Стр. 14
4.			Мониторинг	Оценить уровень умений детей сравнивать предметы с помощью условной меры по длине, ширине, высоте, толщине.	Стр.15
5.		III	Мониторинг	Выявить уровень умений детей пользоваться математическими знаками +, -, =	Стр. 14
6.			Мониторинг	Оценить уровень умений детей ориентироваться на плоскости и в пространстве (<i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее</i>).	Стр.15
7.		IV	Мониторинг	Оценить уровень умений детей раскладывать заданное число на два и меньше.	Стр. 14
8.			Мониторинг	Выявить уровень умений детей называть дни недели и месяцы года.	Стр.15
9.	октябрь	I	Тема: №1 «Состав числа «семь», «восемь», «девять»»	Совершенствование навыка количественного счёта в пределах десяти, навыка счёта на слух, навыка соотнесения числа и цифры. Закрепление знаний о составе числа (числа «семь», «восемь», «девять»). Формирование умения узнавать контур цифры не только визуально, но и тактильно. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. Совершенствование временных представлений (формирование умения называть месяцы осени). Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Ознакомление со знаками «+», «=» и формирование умения пользоваться ими для записи решения задач. Упражнения в сравнении предметов по ширине.	Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет)-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Стр.17;

10.			Тема: №2 «Знаки «плюс» и «равно»»	Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур, ориентировки на плоскости.	Стр.28
11.	октябрь	II	Тема №1 «Знаки «больше», «меньше»».	Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Совершенствование умения устанавливать взаимно однозначные соответствия между сравниваемыми множествами. Ознакомление с математическими знаками «<» и «>». Формирование умения составлять математические выражения со знаками «<» и «>». Совершенствование навыков ориентировки на плоскости, измерения с помощью условной мерки и сравнения предметов по длине.	Стр. 36
12.			Тема №2 «Составление и решение задач»	Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Закрепление представлений о составе числа «десять». Формирование умения составлять и решать задачу, пользоваться знаками «+» и «=». Формирование умения измерять толщину предметов с помощью условной мерки и сравнивать предметы по толщине. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости.	Стр.46
13.	октябрь	III	Тема №1 «Математические выражения»	Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Формирование умения сравнивать множества способом установления взаимно однозначного соответствия. Формирование умения составлять математические выражения с математическими знаками «<» и «>», умения составлять условия и ставить вопрос задачи, пользоваться математическими знаками «+» и «=».	Стр.52
14.			Тема №2 «Составление и решение задач»	Совершенствование навыков количественного счёта в пределах десяти. Совершенствование умения устанавливать взаимно однозначные соответствия между сравниваемыми множествами. Формирование умения использовать условную мерку для измерения массы жидких тел. Формирование умения составлять математические выражения с математическими знаками «<» и «>», умения составлять условия и ставить вопрос задачи, пользоваться математическими знаками «+» и «=». Закрепление знания состава числа «семь» и «восемь».	Стр.60
15.	октябрь	IV	Тема №1 «Математические задачи»	Формирование умений составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «=». Совершенствование навыков количественного счёта в пределах десяти. Упражнение в установлении взаимно однозначного соответствия, соотнесения числа и множества. Развитие конструктивных навыков. Совершенствование временных представлений. Формирование умения считать предметы в разных направлениях. Упражнения в установлении взаимно однозначного соответствия, соотнесении числа и	Стр.67

16.			Тема №2 «Задача. Закрепление»	множества. Закрепление знания цифр от «0» до «9». Формировать умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование представлений о времени (дни недели). Развитие умения классифицировать объекты, находить объект по заданным свойствам.	Стр.74
17.	октябрь	У	Тема №1 «Счёт двойками»	Совершенствование навыка порядкового счёта в пределах десяти. Развитие представлений о связях и отношениях между рядом стоящими числами: знание предыдущего и последующего чисел для каждого числа натурального ряда в пределах десяти. Формирование умения считать двойками. Формирование умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, пользуясь математическими знаками. Совершенствование временных представлений (части суток). Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве.	Стр.91
18.			Тема №2 «Закрепление»	Совершенствование вычислительных навыков. Развитие представлений о связях и отношениях между рядом стоящими числами: знание предыдущего и последующего чисел для каждого числа натурального ряда в пределах десяти. Совершенствование временных представлений, навыков ориентировки на плоскости. Закрепление умения измерять с помощью условной мерки и сравнивать предметы по длине.	Стр.96
19.	Ноябрь	I	Тема №1 «Многоугольник»	Формирование понятия о многоугольнике, умения использовать условную мерку для измерения массы сыпучих тел. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Закрепление умения устанавливать взаимно однозначные соответствия. Совершенствование навыков деления целого на две, четыре, восемь равных частей; умения правильно называть части целого, понимания того, что часть меньше целого, а целое больше части. Упражнения в измерениях с помощью условной мерки и сравнении предметов по длине.	Стр.96
20.			Тема №2 «Обратный счёт»	Формирование умения называть числа в ряду в обратном порядке. Формирование умения составлять план-карту. Закрепление умения использовать условную мерку для измерения массы жидких тел, для измерения высоты тел. Совершенствование умения ориентироваться на плоскости. Закрепление умения увеличивать и уменьшать число на один. Закрепление представлений о связях и отношениях между стоящими рядом числами.	Стр.104
21.	Ноябрь	II	Тема №1 «Счёт двойками. Задача»	Формирование навыка счёта двойками. Формирование умения составлять условие, ставить вопрос задачи. Решать задачу, пользоваться математическими знаками. Совершенствование навыка ориентировки в пространстве. Совершенствование навыков порядкового и количественного счёта в пределах десяти. Закрепление представлений о связях и отношениях между стоящими рядом	Стр.113

22.			Тема №2 «Обратный счёт. Состав числа «восемь»»	числами. Формирование умения называть числа в ряду в обратном порядке. Закрепление умения увеличивать и уменьшать число на один. Закрепление представлений о составе числа «восемь». Развитие понимания зависимости результата измерения объёма от величины мерки	Стр.121
23.	Ноябрь	III	Тема №1 «Счёт двойками».	Формирование навыка счёта двойками. Совершенствование навыка счёта на слух. Совершенствование навыка распознавания объёмных геометрических фигур – куба, шара, цилиндра, конуса – и сооружение построек из них по заданной схеме; навыка измерения ширины тел с помощью условной мерки; временных представлений (дни недели); навыков ориентировки на плоскости. Установление взаимно однозначного соответствия между множествами. Совершенствование умения соотносить количество и число, навыков распознавания и преобразования геометрических фигур. Совершенствование навыка измерения объёма сыпучих тел с помощью условной мерки, навыков ориентировки в пространстве, временных представлений (сутки).	Стр.129
24.			Тема №2: «Взаимно однозначные соответствия между множествами».		Стр.137
25.	Ноябрь	IV	Тема №1: «Задача» «Счёт двойками».	Формирование навыка счёта двойками. Формирование умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование навыка измерения длины тел с помощью условной мерки. Совершенствование навыка ориентировки на плоскости. Формирование временных представлений (время года). Закрепление представлений о связях и отношениях между стоящими рядом числами. Совершенствование навыков порядкового счёта. Закрепление знания состава числа. Совершенствование навыка решения примеров, навыка распознавания геометрических фигур. Совершенствование навыка измерения длины тел с помощью условной мерки, ориентировки в пространстве, временных представлений.	Стр.143
26.			Тема №2: «Закрепление изученного».		Стр.150
27.	Декабрь	I	Тема №1: «Составление и решение задачи»	Формирование умения составлять условие и ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование навыков порядкового счёта. Установление взаимно однозначного соответствия между множествами. Совершенствование умения пользоваться математическими знаками «больше» и «меньше». Совершенствование навыка создания плоскостных изображений из геометрических фигур, умения измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов с помощью условной мерки. Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия. Совершенствование навыков порядкового	Стр.172

28.			<i>Тема №2:</i> «Сложение и вычитание»	счёта. Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости, временных представлений (времена года, месяцы осени и зимы).	Стр.178
29.	Декабрь	II	<i>Тема №1:</i> «Сравнение фигур. Задача»	Формирование умения составлять условие, ставить вопрос и решать задачу. Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков, умения измерять и сравнивать объёмы жидких тел с помощью условной мерки. Закрепление состава числа десятью	Стр.186
30.			<i>Тема №2</i> «Проекция геометрических объёмных форм».	Ознакомление с проекциями объёмных геометрических форм. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Совершенствование умения составлять математические выражения со знаками «больше» и «меньше». Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия.	Стр.192
31.	Декабрь	III	<i>Тема №1</i> «Сантиметр»	Формирование представления о сантиметре как единице измерения длины предметов, умения измерять и сравнивать длину предметов с помощью линейки. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти умения устанавливать взаимно однозначное соответствие между множествами, умения соотносить число и количество предметов. Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков, представлений о многоугольнике.	Стр.200
32.			<i>Тема №2:</i> «Деление квадрата. Сантиметр»	Формирование умения делить квадрат на равные части. Формирование умения измерять высоту предметов с помощью линейки, представления о сантиметре как единице измерения высоты предмета. Развитие навыка порядкового счёта. Закрепление представления о том, что часть меньше целого. Ознакомление с проекциями конструкций из геометрических форм. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.	Стр.208
33.	Январь	II	<i>Тема №1:</i> «Количественный и порядковый счет»	Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти, счета двойками, составления и решения задач, распознавания геометрических фигур, умение измерять и сравнивать длину предметов, умение сравнивать предметы по размеру в целом и располагать их в последовательности от самого маленького до самого большого, навыка ориентировки на плоскости.	Стр.215
34.			<i>Тема №2:</i> «Закрепление количественного и порядкового счета»	Продолжить совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти, счета двойками, составления и решения задач, распознавания геометрических фигур, умение измерять и сравнивать длину предметов, умение сравнивать предметы по размеру в целом и располагать их в последовательности от самого маленького до самого большого, навыка ориентировки на плоскости.	Стр.219
35.	Январь	III	<i>Тема №1:</i> «Закрепление названий геометрических фигур»	Совершенствования навыка количественного счета в пределах десяти. Формирования умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия. Совершенствование навыков распознавания	Стр.223

36.			<i>Тема №2: «Деление целого на части»</i>	геометрических фигур. Совершенствование умения делить круг на четыре части. Совершенствования умения совершать объем сыпучих тел с помощью условной мерки. Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия. Совершенствования навыка распознавания геометрических фигур. Деление целого на части. Совершенствование умения пользоваться меркой при измерении длины. Развитие пространственных представлений, навыков ориентировки. Формирование временных представлений. (представления о возрасте человека)	Стр.232
37.	Январь	IV	<i>Тема №1: «Измерение предметов с помощью линейки»</i>	Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти, умение соотносить количество и число, умение измерять высоту предмета линейкой и сравнивать предметы по высоте, умения воссоздавать фигуры-силуэты из специальных наборов по данной схеме, навыков пространственной ориентировки, временных представлений (времена года, месяцы зимы)	Стр.239
38.			<i>Тема №2: «Составление задач»</i>	Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, счета двойками, умения составлять условия, ставить вопрос и решать задачу, сравнивать, классифицировать объекты, составлять целое из частей.	Стр.246
39.	Январь	V	<i>Тема №1: «Знакомство с чашечными весами»</i>	Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти, умение делить целое на части, сравнивать часть и целое, классифицировать геометрические фигуры. Сравнение предметов по весу. Ознакомление с чашечными весами. Формирование умения взвешивать предметы на чашечных весах. Совершенствование навыков пространственной ориентировки.	Стр.252
40.			<i>Тема №2: «Знакомство с площадью предметов»</i>	Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти, умения устанавливать взаимно однозначные соответствия, пользоваться знаками «>» и «<». Совершенствование умения измерять объем жидкости с помощью условной мерки. Закрепление первичного представление о площади предметов. Формирование умения сравнивать площади предметов с помощью наложения или визуально путем сопоставления занимаемого им места на столе.	Стр.260
41.	Февраль	I	<i>Тема №1: «Закрепление состава числа» (числа «семь», «восемь», «девять», «десять»).</i>	Совершенствование навыков количественного счета в пределах десяти. Закрепление представления о составе числа (числа «семь», «восемь», «девять», «десять»). Формирования умения решать задачу, пользоваться математическими знаками «-» и «=». Закрепление первичных представлений о площади предметов. Формирование умения сравнивать площади предметов с помощью наложения или визуально, путем сопоставления занимаемого ими места на столе.	Стр.268
42.			<i>Тема №2: «Счет пятаками»</i>	Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти, формирования умения счета пятаками. Закрепление знаний о составе числа («пять», «шесть», «семь», «восемь», «девять», «десять»). Совершенствования навыков решения примеров, навыков распознавания геометрических фигур, создание изображений из них по заданной схеме, умение измерять длину предмета с помощью условной мерки.	Стр.274

43.	Февраль	II	<i>Тема №1: «Количественный и порядковый счет»</i>	Совершенствование навыков количественного и порядкового счета , закрепление знаний о составе числа («пять», «шесть» , «семь» , «восемь» , «девять» , «десять») . Совершенствования навыка решения примеров ,навыков распознавания	Стр.282
44.			<i>Тема №2: «Составления условия задачи»</i>	геометрических фигур. Совершенствование умения измерять длину предмета с помощью условной мерки. Совершенствование временных представлений (времена года). Совершенствование порядкового счета в пределах десяти , умение называть последующие и предыдущие числа к названному или обозначенному цифрой. Формирование умения составлять условия, ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование умения измерять объем сыпучих тел с помощью условной мерки.	Стр.289
45.	Февраль	III	<i>Тема №1: «Соотнесение числа и количества предметов»</i>	Совершенствование порядкового счета в пределах десяти, распознавания геометрических фигур. Соотнесение числа и обозначаемого им количества предметов. Совершенствование умения измерять и сравнивать длину предметов с помощью линейки. Совершенствование навыка взвешивания предметов на чашечных весах.	Стр.295
46.			<i>Тема №2: «Закрепление изученного».</i>	Закрепление знаний о составе числа («пять», «шесть» «семь» , «восемь» , «девять», «десять») . Совершенствования навыка решения примеров, навыков распознавания геометрических фигур. Совершенствование временных представлений (части суток). Формирование первичных представлений о часах как измерительном приборе.	Стр.301
47.	Февраль	IV	<i>Тема №1: «Чашечные весы. Вес предметов».</i>	Совершенствование умения продолжать заданный узор, решать примеры. Закрепление умения измерять с помощью условной мерки и сравнивать предметы по длине. Совершенствование умения пользоваться чашечными весами, сравнивать вес предметов при взвешивании на чашечных весах, временных представлений (времена года, части суток). Формирование навыка определения времени по часам, элементарных представлений об измерении температуры воздуха.	Стр.308
48.			<i>Тема №2: «Величина».</i>	Совершенствование умения составлять условия и ставить вопрос задачи. Формирование умения решать задачу, пользоваться математическими знаками «-» и «=», преобразовывать геометрические фигуры. Закрепление представления о сравнимости и относительности величины. Совершенствование временных представлений (времена года, месяцы). Формирование навыка определения времени по часам,	Стр.314
49.	Март	I	<i>Тема №1: «Метр». «Термометр».</i>	Совершенствование умения составлять условия и ставить вопрос к задаче, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «=». Закрепление представления о сравнимости и относительности величины.. Совершенствование умения измерять длину предметов с помощью условной мерки и линейки. Формирование представления о метре как мере длины. Совершенствование	Стр.321

50.			<i>Тема №2: «Деление целого».</i>	навыков ориентировки в пространстве. Формирование представления о метре как мере длины, представлений о термометре. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти. Дальнейшее совершенствование навыка деление целого на равные части, названия части целого. Совершенствование навыка взвешивания на чашечных весах, временных представлений (дни недели)	Стр.327
51.	Март	II	<i>Тема №1: «Счёт на слух»</i>	Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах первого десятка, навыка счёта на слух, умения решать задачу, пользоваться математическими знаками «-» и «=», навыка работы по заданной схеме, конструктивных навыков, временных представлений, умения определять время по часам, графомоторных навыков. Развитие навыков ориентировки на листе бумаги в клетку Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах первого десятка, соотнесение числа и количества, вычислительных навыков, умения решать примеры, конструктивных навыков, навыков ориентировки в пространстве, навыка определения температуры воздуха с помощью термометра.	Стр.335
52.			<i>Тема №2: «Закрепление изученного».</i>		Стр.342
53.	Март	III	<i>Тема №1: «Знакомство с монетами»</i>	Совершенствование вычислительных навыков, умения решать примеры. Ознакомление с монетами достоинством 5.10.50 копеек, 1.2.5.10 рублей. Совершенствование временных представлений (определение времени на механических часах), конструктивных навыков. Совершенствование навыка порядкового счета в пределах десяти, умения составлять условие и ставить вопрос задачи, умения решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «=», конструктивных навыков, навыков ориентировки в пространстве.	Стр.348
54.			<i>Тема №2: «Повторение изученного».</i>		Стр.355
55.	Март	IV	<i>Тема №1: «Преобразование геометрических фигур»</i>	Совершенствование навыка порядкового и количественного счета в пределах десяти. Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определённой формы, преобразовывать геометрические фигуры по заданным условиям.. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости, на листе бумаги в клетку, навыков ориентировки во времени, умения определять время по часам. Совершенствование навыка порядкового и количественного счета, навыка установления взаимно однозначного соответствия между множествами, умений составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу. Закрепление умения сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, представления о сравнимости и относительности величины. Совершенствование временных представлений	Стр.360
56.			<i>Тема №2: «Величина».</i>		Стр.370

57.	Апрель	I	<i>Тема №1: «Повторение изученного»</i>	Совершенствование навыка порядкового и количественного счета, вычислительных навыков, умения измерять длину предметов с помощью линейки, навыков ориентировки на плоскости, пространственной ориентировки. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, счёта парами, умения соотносить число и количество, составлять условие и ставить вопрос к задаче, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «=», навыка взвешивания на чашечных весах. Ознакомление с мерой веса – килограммом. Совершенствование умения измерять и сравнивать объёмы жидких тел с помощью условной мерки, навыков пространственной ориентировки.	Стр.375
58.			<i>Тема №2: «Килограмм».</i>		Стр.381
59.	Апрель	II	<i>Тема №1: «Закрепление изученного».</i>	Совершенствование навыков количественного и порядкового счета, умения составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «=», умения располагать предметы в порядке убывания высоты. Дальнейшее совершенствование умения измерять длину и ширину разными мерками и линейкой. Формирование представления об относительности величины. Совершенствование умения создавать изображения из геометрических фигур по заданной схеме, навыков ориентировки на листе бумаги в клетку. Совершенствование умения сравнивать площади предметов визуально, навыка взвешивания на чашечных весах, умения измерять и сравнивать объёмы жидких тел с помощью условной мерки, навыков пространственной ориентировки, временных представлений, умения определять время по часам.	Стр.389
60.			<i>Тема №2: «Повторение изученного».</i>		Стр.396
61.	Апрель	III	<i>Тема №1: «Симметрия».</i>	Совершенствование навыка порядкового и количественного счета, вычислительных навыков, умения создавать изображения из геометрических фигур по заданной схеме. Формирование первичных представлений о симметрии, ориентировки на листе бумаги в клетку. Совершенствование умения составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу. Дальнейшее совершенствование навыка измерения длины предмета с помощью различных мерок и линейки. Закрепление представления об относительности величины. Формирование навыка измерения глубины, представления о симметрии. Совершенствование навыка пространственной ориентировки.	Стр.403
62.			<i>Тема №2: «Закрепление изученного».</i>		Стр.409
63.	Апрель	IV	<i>Тема №1: «Ориентировка на плоскости».</i>	Совершенствование умения составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу, ,, пользоваться математическими знаками «-» и «=». Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определённой формы, преобразовывать геометрические фигуры по заданным условиям. Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве.	Стр.415

64.			<i>Тема №2: «Закрепление изученного».</i>	Формирование представлений о симметрии. Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета. Совершенствование умения преобразовывать геометрические фигуры. Формирование умения измерять расстояние с помощью условной мерки и линейки. Закрепление представления о симметрии. Совершенствование конструктивных навыков. Дальнейшее совершенствование умения делить целое на части. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве, на листе бумаги в клетку.	Стр.422
65.	Май	I	Мониторинг	Выявить уровень умений детей называть геометрические фигуры: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i> ; объёмные геометрические формы: <i>куб, шар, цилиндр</i> .	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022 Стр. 15
66.			Мониторинг	Выявить уровень умений владения навыком порядкового счёта до 10 в прямом и обратном порядке.	
67.	Май	II	Мониторинг	Оценить уровень умений детей сравнивать предметы с помощью условной меры по длине, ширине, высоте, толщине.	Стр. 15
68.			Мониторинг	Оценить уровень умений детей придумывать и решать задачи на сложение и вычитание до 10.	Стр14
69.	Май	III	Мониторинг	Выявить уровень умений детей определять время по часам	Стр. 15
70.			Мониторинг	Выявить уровень умений детей пользоваться математическими знаками +, - , =	Стр.14
71.	Май	IV	Мониторинг	Оценить уровень умений детей ориентироваться на плоскости и в пространстве (<i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее</i>)	Стр. 15
72.			Мониторинг	Оценить уровень умений детей раскладывать заданное число на два и меньше.	Стр.14

Всего: 72 занятия

Перспективное планирование образовательной деятельности по рисованию в группе №2

№п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	Сентябрь	I	мониторинг	Правильно держит карандаш, кисть, соблюдает алгоритм рисования красками	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022
2.		II	мониторинг	Может назвать несколько известных картин и художников	Стр.22
3.		III	мониторинг	Правильно называет пять и более росписей с опорой на предмет или его изображение или элемент росписи	Стр.22
4.		IV	мониторинг	В рисунках есть изображения предметов и явлений(опознаются, в пояснениях не нуждаются), сюжетные композиции	Стр.22
5.	Октябрь	I	«Лес осенью»	Развитие умения самостоятельно придумывать композицию рисунка, располагая изображение в нижней части листа. Передавать красоту осени в рисунке, самостоятельно выбирать цвет для рисования. Закрепление умения рисовать всем ворсом и концом кисти прямые линии в разных направлениях, ставить мазки кистью и пальцем	О.Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР» (с 6 до 7 лет) – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2022 Стр.9
6.	Октябрь	II	«Овощи»	Формировать умение рисовать по представлению, передавать форму, цвет и характерные особенности овощей. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение на листе, закрашивать, не выходя за пределы контура, самостоятельно выбирать материал для рисования. Закрепить умение делать набросок простым карандашом. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Воспитывать желание рисовать овощи. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме.	Стр.13

7.	Октябрь	III	«Яблоки с натуры»	Формирование умения рисовать яблоки с натуры, передавать характерные особенности формы, цвета, величины и расположение яблок. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом. Закрашивать рисунок в одном направлении, не выходя за пределы контура. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Воспитывать интерес к изобразительному искусству	Стр. 17
8.	Октябрь	IV	«Бабочка»	Формирование умение создавать изображение бабочки с помощью нетрадиционной техники рисования (монотипия), используя цвет по желанию. Развивать чувство цвета и ритма. Совершенствовать умение складывать лист пополам, обводить шаблон карандашом, тонкой линией. Совершенствовать технические навыки и умения в рисовании кистью. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Развивать навыки ориентации в пространстве, координацию движений, подвижность. Воспитывать желание проявлять творчество.	Стр.21
9.	Октябрь	V	«Лебедь»	Формирование умения рисовать лебедя по вариантным образцам, передавать его строение и характерные особенности(маленькая голова(маленькая голова, длинная шея), форму, величину частей, движения. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, рисовать красками. Закреплять умение хорошо промывать кисть, осушить её о салфетку, рисовать всем ворсом и концом кисти овал, круг, прямые и изогнутые линии, закрашивать изображение в одном направлении, не выходя за линию наброска. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Воспитывать интерес к народным приметам, к жизни птиц.	Стр.26.
10.	Ноябрь	I	«Грибы в лесу»	Формировать умение передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе), продолжать формировать умение рисовать деревья и грибы, передавая их строение, особенности внешнего вида. Развивать умение располагать изображение на широкой полосе листа. Передавать соотношение предметов по величине. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков при рисовании карандашом и восковыми мелками. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Воспитывать у детей интерес к рисованию деревьев и грибов	Стр. 31
11.	Ноябрь	II	«Игрушка – петух с натуры»	Формирование умения рисовать игрушку – петуха с натуры, различать, называть и использовать в рисовании овальные и круглые формы и цвет в соответствии с цветом натуры, передавать строение фигурки петуха(голова вверх, сбоку туловище, хвост с другой стороны туловища, соотносить части тела по величине(голова меньше туловища). Развивать умение располагать изображение в	Стр.36

				центре листа, рисовать крупно. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать в одном направлении, не выходя за пределы контура. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Развивать навыки ориентации в пространстве, координацию движений, подвижность. Воспитывать интерес к рисованию игрушечного петуха с натуры.	
12.	Ноябрь	III	«Белка»	Формирование умения рисовать белку передавать её характерные особенности, цвет, форму частей, соотносить части тела по величине (голова меньше туловища). Развивать умение располагать изображение в центре листа, рисовать крупно. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом. Совершенствовать технические навыки в рисовании и создании новых цветов(серый). Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Воспитывать интерес к жизни животных	Стр.41
13.	Ноябрь	IV	«Кукла в осенней одежде»	Формирование умения рисовать куклу в осенней одежде, передавать фигуру человека. Форму частей тела и одежды куклы, соотносить их по величине (величина головы 2 раза укладывается в длине пальто и доходит до низа пальто). Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать цветными карандашами в одном направлении, не выходя за контур, использовать для оформления фломастер. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Воспитывать интерес к рисованию куклы.	Стр.47
14.	Декабрь	I	«Зимой в лесу»	Формировать умение передавать в рисунке зимний пейзаж характерные особенности зимы. Развивать умение располагать изображение на широкой полосе листа, передавать соотношения предметов по величине. Совершенствовать технические навыки и умения рисования жесткой и мягкой кистью (всем ворсом, концом кисти, тычком). Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Совершенствовать координацию речи и движения, развивать творческое воображение, работать над общими речевыми навыками. Воспитывать интерес к рисованию зимнего пейзажа.	Стр.51
15.	Декабрь	II	«Перья для хвоста птицы на крышку сундука»	Формировать умение составлять узор на фоне пера по мотивам хохломской росписи, рисуя волнистую линию, большой и маленький завитки, трилистник, ягоды или яблоки и т.д., используя цвета хохломской росписи (красный, зеленый, чёрный, жёлтый). Развивать умение строить композицию в форме. Продолжать формировать умение рисовать тонкой и толстой кистями. Совершенствовать умения промывать и осушать кисть о салфетку. Формировать навык создания коллективных рисунков.	Стр.56

				Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Приобщать детей к народной культуре, продолжать знакомить с народным декоративно – прикладным искусством(хохлома) и вызывать к нему интерес, развивать декоративное творчество.	
16.	Декабрь	III	«Сказочная птица»	Формировать умение рисовать сказочную птицу по мотивам хохломской росписи, различать, называть и использовать в рисовании овальные и круглые формы, передавать строение (голова вверх сбоку туловища, хвост с другой стороны туловища), при украшении использовать капельки, точки, завитки и цвета хохломской росписи (красный, зеленый, чёрный, жёлтый). Развивать умение располагать изображение в центре листа, рисовать крупно. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать в одном направлении, не выходя за линию рисунка, рисовать концом кисти и всем ворсом кисти. Совершенствовать умения промывать и осушать кисть о салфетку. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Приобщать детей к народной культуре, продолжать знакомить с народным декоративно – прикладным искусством(хохлома), воспитывать к нему интерес, развивать декоративное творчество	Стр.61
17.	Январь	II	«На чем люди ездят»	Формирование умения рисовать различные виды транспорта передавая их характерные особенности (строение, форму, величину частей), проявлять самостоятельность, выбирать цвет по желанию. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать рисунки акварелью, цветными карандашами. Восковыми мелками или фломастерами (на выбор) не выходя за пределы контура. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Воспитывать интерес к рисованию транспорта.	Ст. 71
18.	Январь	III	«Моя любимая игрушка»	Формирование умения рисовать любимую игрушку, передавать её строение, форму, цвет и расположение частей, соотносить части игрушки по величине. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, самостоятельно выбирать материал для рисования (акварель, цветные карандаши, восковые мелки или фломастеры) рисовать всем ворсом и концом кисти, аккуратно закрашивать рисунок в одном направлении, не выходя за пределы контура. Совершенствовать умения промывать и осушать кисть о салфетку. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Воспитывать интерес к профессии взрослых.	Стр. 74
19.	Январь	IV	«Игрушка - козлёнок с натуры»	Формировать умения рисовать козлёнка с натуры(по игрушке), различать, называть и использовать в рисовании овальные и круглые формы, цвета игрушки(натуры), передавать строение (голова вверх, сбоку туловище, хвост с другой стороны туловища, ноги внизу слева и справа) соотносить части тела по величине(голова меньше туловища). Развивать умение располагать изображение в	Стр. 78.

				центре листа, рисовать крупно. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать в одном направлении, не выходя за пределы контура. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Совершенствовать умение разгадывать загадки. Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх, упражнять в ходьбе и беге по кругу.. Воспитывать интерес к рисованию с натуры.	
20.	Январь	V	«Дворец Снежной королевы»	Формирование умения рисовать дворец Снежной королевы по вариантным образцам, передавать строение и цвет здания, форму и расположение его частей. Использовать цвет по желанию, проявлять творчество. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать красками, не выходя за пределы контура. Рисовать тонкой и толстой кистями, всем ворсом и концом кисти. Совершенствовать технические навыки и умения в рисовании и создании нового цвета(голубого). Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Развивать навыки ориентации в пространстве, координацию движений, подвижность Воспитывать творческую самостоятельность.	Стр.80
21.	Февраль	I	«Нарядный сарафан»	Формировать умение украшать сарафан, составлять узор на форме предмета, используя растительные или геометрические элементы, цвет- на выбор детей. Развивать умение детей строить композицию узора в полосе на форме сарафана, применять полученные знания при украшении предметов с помощью узора. Совершенствовать технические навыки и умения в рисовании всем ворсом и концом кисти прямую и волнистую линии, разнообразные формы, мазки и точки. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Развивать слуховое внимание, мышление и связную речь, умение разгадывать и толковать загадки. Совершенствовать умение отвечать на вопросы полно или кратко, говорить в спокойном темпе. Воспитывать интерес к народной культуре.	Стр.83
22.	Февраль		«Крокодил»	Формирование умения рисовать любимую игрушку, передавать её строение, форму, цвет и расположение частей, соотносить части игрушки по величине. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать цветными карандашами в одном направлении, не выходя за контур. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Совершенствовать	Стр. 87

				грамматический строй речи, умение отвечать на вопросы полно или кратко, умение сочинять сложноподчинённые предложения, упражнять в образовании притяжательных прилагательных. Воспитывать интерес к животным жарких стран.	
23.	Февраль	III	«Сансевиерия с натуры»	Формирование умения рисовать сансевиерию с натуры, передавать характерные особенности цветка и цветочного горшка(строение, форму, цвет, соотношение частей по величине. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать карандашами, не выходя за контур. Совершенствовать технические навыки и умения в рисовании в создании новых цветовых тонов и оттенков при рисовании цветными карандашами (голубого). Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Развивать слуховое внимание, мышление, отвечать на вопросы полно или кратко. Развивать координацию движения. Воспитывать интерес к комнатным растениям	Стр. 91
24.	Февраль	IV	«Морской царь и его дворец»	Формирование умения выполнять сюжетный рисунок на тему «Морской царь и его дворец», рисовать фигуру человека и здание, соотносить объекты по величине(Морской царь и его дворец) передавать простые движения персонажа, цвет по желанию, проявлять творчество. Развивать умение располагать предметы на всём листе. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать красками, не выходя за пределы контура. Рисовать тонкой и толстой кистями, всем ворсом и концом кисти. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Совершенствовать умение образовывать существительных уменьшительно-ласкательными суффиксами, умение отвечать на вопросы полно или кратко, Развивать умение передавать разнообразные образы подводных обитателей в движении. Воспитывать творческую самостоятельность, умение работать в паре.	Стр. 95
25.	Март	I	«Весняночка»	Формирование умения передавать в рисунке образ девочки – весны – Весняночки, рисовать фигуру человека и здание, передавать форму частей простые движения, цвет по желанию, проявлять творчество. Развивать умение располагать предметы посередине листа. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать красками, не выходя за пределы контура. Рисовать тонкой и толстой кистями, всем ворсом и концом кисти. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Развивать умение толковать пословицы о весне. Стимулировать развитие и формирование познавательного интереса, совершенствовать навыки ведения диалога, умение отвечать на вопросы полно или кратко. Упражнять в беге по кругу, развивать навыки ориентации в пространстве, координацию движений, подвижность Воспитывать творческую самостоятельность.	Стр. 100

26.	Март	II	«Пришла весна -красна»	Формирование умение рисовать на тему «Пришла весна -красна», передавать в рисунке характерные особенности весны, самостоятельно выбирать цвет для рисования. Развивать умение самостоятельно продумывать композицию рисунка, рисовать дома, деревья крупно, соотносить предметы по величине, располагать предметы по всему листу, совершенствовать навыки сюжетного рисования. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать красками, не выходя за пределы контура. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Развивать умение толковать пословицы о весне, умение отвечать на вопросы полно или кратко, навыки ориентации в пространстве, координацию движений. Воспитывать чувство гордости за Россию.	Стр. 105
27.	Март	III	«Матрёшка – русский сувенир»	Формировать умение расписывать матрёшку, составлять узор из цветов и листьев, используя красный, желтый, зелёный, синий и чёрный цвета. Проявлять самостоятельность и творчество при составлении узора. Закреплять умение делать набросок простым карандашом, рисование всем ворсом и концом кисти, ватной палочкой. Развивать умение применять полученные знания и умения при росписи матрёшки. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Развивать умение разгадывать и толковать пословицы о Москве, умение отвечать на вопросы полно или кратко. Воспитывать желание проявлять творчество, интерес к народной культуре, промыслам.	Стр.109
28.	Март	IV	«Новые дома в нашем городе»	Формирование умения рисовать дом по представлению, передавать характерные особенности дома: этажность; форму, величину и цвет стен, крыши, окон; количество окон, дверей и их расположение. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа, использовать материал для рисования по выбору. Закреплять умение делать набросок простым карандашом, закрашивать рисунки акварелью, цветными карандашами или восковыми мелками, не выходя за пределы контура. Рисовать всем ворсом и концом кисти. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Стимулировать формирование и развитие познавательного интереса, совершенствовать умение отвечать на вопросы полно и кратко. Воспитывать желание проявлять творчество.	Стр.114
29.	Апрель	I	«Мой любимый герой сказок С.Я. Маршака»	Формирование умения рисовать на тему «Мой любимый герой сказок С.Я. Маршака», передавать характерные особенности строения, формы, цвет и величины частей. Развивать умение рисовать крупно, располагать изображение в центре листа. Продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом, закрашивать рисунки акварелью, карандашом или восковыми мелками, не выходя за контур, рисовать всем ворсом или концом кисти. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Совершенствовать	Стр.118

				умение отвечать на вопросы полно или кратко. Воспитывать интерес к произведениям С.Я. Маршака, желание рисовать героев стихотворений и сказок поэта.	
30.	Апрель	II	«Рисование по сказке К. Чуковского «Краденное солнце»	Формирование умение передавать сюжет из сказки К. Чуковского «Краденное солнце», самостоятельно выбирать эпизод для изображения. Развивать воображение, творчество, умение рисовать главных героев крупно, располагать их по центру листа, передавать соотношение предметов по величине. Совершенствовать умение передавать движение животных, навыки сюжетного рисования. Совершенствовать технические навыки и умения, продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Воспитывать интерес к произведениям К.И. Чуковского.	Стр. 122
31.	Апрель	III	«Рисование по стихотворению С. Михалкова «От кареты до ракеты»	Формирование умение рисовать по стихотворению С. Михалкова «От кареты до ракеты», самостоятельно выбирать вид транспорта для изображения. Развивать воображение, творчество, умение рисовать главных героев крупно, располагать их по центру листа, передавать соотношение предметов по величине. Развивать умение выбирать материал для рисования. Совершенствовать технические навыки и умения, продолжать формировать умение делать набросок простым карандашом. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Стимулировать развитие и формирование познавательного интереса, совершенствовать умение отвечать на вопросы полно или кратко. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движениями, закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх, Воспитывать интерес к произведениям С. Михалкова.	Стр. 127
32.	Апрель	IV	«Рисование по стихотворению А. Барто «За цветами в зимний лес»	Формирование умение передавать в рисунке эпизоды по стихотворению А. Барто «За цветами в зимний лес». Развивать умение располагать изображение на широкой полосе листа, передавать величину в предмете и между предметами. Совершенствовать технические навыки и умения в рисовании (рисовать всем ворсом или концом кисти, тычком жёсткой кисти, набросок простым карандашом). Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Совершенствовать умение отвечать на вопросы полно или кратко. Воспитывать интерес к творчеству А. Барто.	Стр.130
33.	Май	I	мониторинг	В рисунках есть изображения предметов и явлений(опознаются, в пояснениях не нуждаются), сюжетные композиции.	Стр.22
34.	Май	II	мониторинг	Фигура человека и лицо имеют все прорисованные части, на руках – правильное количество пальцев.	Стр.22
35.	Май	III	мониторинг	Правильно держит карандаш, кисть, соблюдает алгоритм рисования красками.	Стр.22
36.	Май	IV	мониторинг	Может назвать несколько известных картин и художников.	Стр.22

Всего: 36 занятий

Перспективное планирование образовательной деятельности по конструированию в группе № 2

№ п / п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	сентябрь	I	Мониторинг	Выявить уровень самостоятельно, создавать поделки из природного материала по представлению.	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022 стр. 21
2.		II	Мониторинг	Закрепить умение собирать разрезные картинки из пяти и более частей с разными видами разрезов.	стр. 21
3.		III	Мониторинг	Выявить умение легко создавать узор из палочек, мозаики по схеме и по инструкции.	стр.21
4.		IV	Мониторинг	Установить уровень умений детей строить из разных конструкторов по схеме в горизонтальной и вертикальной плоскостях постройки, объединённые общей темой.	стр. 21
	октябрь				Лыкова И.А Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: «Цветной мир», 2017-192с., 135 фотографий, 45 рисунков, 3 Приложения. 2-у изд-е, перераб. И доп.
5.		I	Как мы вместе создали 3D-	Продолжать знакомить детей с экопластикой-искусством создания скульптур и аранжировок из природного материала. Вызвать интерес к конструированию	стр. 62

			композиции.	коллективных 3d-композиций. Напомнить способы соединения деталей. Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции.	
6.		II	Как мы дружно строим кукольный домик.	Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать знакомить с архитектурной и профессией архитектора. Инициировать конструирование кукольного домика в сотворчестве-группами по четыре ребёнка. Формировать умения: видеть объект с разных точек зрения и делать простой «чертёж», планировать постройку, договариваться, оценивать общий результат. Воспитывать интерес к коллективной деятельности.	стр. 68
7.		III	Интересно, как части становятся целыми.	Расширять опыт творческого конструирования по условию или ряду условий. Уточнить представления о симметрии, части и целом. Помочь осмыслить понятие о конструировании как искусстве создания целого из частей. Продолжать формировать опыт взаимодействия и сотрудничества. Развивать восприятие, ассоциативное мышление, чувство формы и композиции. Педагог целесообразнее скомбинировать. учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки.	стр. 72
8.		IV	Как натюрморт весело стал пейзажем.	Расширять опыт конструирования на плоскости из силуэтов овощей и фруктов. Инициировать поиск способов изменение композиции для преобразования натюрморта в пейзаж. Уточнить представление о натюрморте и пейзаже как жанрах изобразительного искусства. Развивать восприятие, ассоциативное и композиционное мышление, творческое воображение.	стр. 76
9/		V	С чего начинается Родина(по замыслу).	Вызвать интерес к конструированию по замыслу на основе глубоко личных представлений о Родине. Помочь составить представление о том, с чего Родина начинается для всех россиян и для каждого человека персонально. Продолжать знакомить с государственной символикой. Содействовать становлению исторической памяти и социокультурной идентичности. Воспитывать патриотические чувства.	стр. 80
	ноябрь				
10.		I	Флаг России-символ государства (с выкройкой).	Учить детей создавать различные модели по выкройке, рисунку, по словесной инструкции педагога. Продолжать знакомить с государственной символикой. Уточнить представление о флаге Российской Федерации. Вызвать интерес к созданию образа российского флага. Формировать умение конструировать флаг по выкройке в соответствии с условиями: последовательность размещение полос-белая, синяя, красная; два способа размещения в пространстве-горизонтально или вертикально. Содействовать становлению исторической памяти. Воспитывать уважение символам и знакам.	стр. 84
11.		II	Азбука русского россиянина.	Вызвать интерес к конструированию азбуки юного россиянина. Расширить представление о появлении, значении и строении азбуки. Знакомить с архитектурой букв. Поддерживать желание научиться читать, чтобы много знать. Создать условия для экспериментирования. Развивать образное мышление, творческое воображение.	стр. 86
12.		III	Русское гостеприимство.	Уточнить представление о гостеприимстве как отличительной черте характера россиян. Вызвать интерес к конструированию столов из строительного материала и фигурок человечков из фольги для обыгрывания ситуации. Учить создавать различные конструкции (мебель) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Расширять опыт	стр. 90

				организации пространства на основе принципов вариативности и гибкости. Воспитывать доброжелательность, заботливость по отношению к гостям. Развивать восприятие, творческое воображение, комбинаторные способности.	
13.		IV	Как бумажный конус стал игрушкой.	Вызвать интерес к конструированию игрушек на основе бумажных конусов. Показать и предложить для обследования разные варианты конуса: высокий-низкий, широкий-узкий, острый-тупой «усечённый». Создать условия для художественного экспериментирования. Помочь установить связь между конусом и её развёрткой. Расширить опыт соединения деталей: с помощью клея, скотча и степлера. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство.	стр. 94
декабрь					
14.		I	Как мы сплели рождественский венок.	Продолжать знакомить детей с культурными традициями разных народов мира. Вызвать интерес к конструированию рождественского венка. Помочь раскрыть символику венка (круга, кольца)-единство начало и конца. Познакомить с новыми способами конструирования-плетение из двух или трёх жгутов. Развивать творческое воображение, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, эстетическое восприятие. Поддержать желание создавать своими руками красивые изделия для праздничного интерьера.	стр. 102
15.		II	Без чего не бывает маскарад и карнавал? («папье-маше»)	Познакомить с традициями карнавальной культуры. Вызвать интерес к конструированию масок в мерке «на себя» для маскарада, театра, карнавала. Формировать опыт художественного конструирования в технике «папье-маше». Предложить для сравнения и свободного выбора два варианта каркасного способа. Воспитывать активность, инициативность, уверенность. Предложить детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих образцов.	стр. 106
16.		III	Как мы очутились на Крайнем севере (конструирование из снега на прогулке).	Вызвать интерес к созданию инсталляции из снега «Крайний север», включающей разные типы построек и скульптуры животных. Продолжать знакомить со структурой деятельности. Воспитывать активность, инициативность, желание создавать красивые композиции из снега для игры и оформления пространства.	стр. 108
	январь				
17.		II	Как мы возвели сказочные дома и дворцы.	Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена. Помочь установить связь между обликом здания и характером его обитателей. Инициировать выбор материалов и способов конструирования с учётом «портрета» здания. Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к архитектуре и литературе.	стр. 112

18		III	«Мы поедem, мы помчимся...»(из бумаги по выкройке).	Вызвать интерес к конструированию животных по выкройке в технике «киригами» и созданию упряжек. Помочь установить взаимосвязь между плоской и объёмной формой. Усложнить способы складывания бумаги в разных направлениях. Продолжать формировать опыт сотворчества. При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной формы в разных направлениях. Поддержать желание создавать композиции для режиссёрской игры и настольного театра.	стр. 118
19		IV	Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду (1занятие).	Расширить представление о зимней Олимпиаде и архитектуре Олимпийского комплекса. Вызвать интерес к конструированию макетов спортивных арен и человечков-спортсменов. Инициировать свободный выбор материалов и способов конструирования. Формировать образ тела человека. Развивать эстетическое восприятие, креативность, коммуникативные способности. Учить детей создавать различные модели здания по собственному замыслу. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой.	стр. 120
20		V	Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду (2занятие).	Продолжать расширить представление о зимней Олимпиаде. Продолжать вызывать интерес к конструированию макетов спортивных арен. Инициировать свободный выбор материалов и способов конструирования. Продолжать формировать образ тела человека. Развивать эстетическое восприятие, креативность, коммуникативные способности. Продолжать учить детей создавать различные модели здания по собственному замыслу. Учить детей создавать конструкции, объединенные общей темой .	стр. 120
	февраль				
21		I	Что подарим папам? Галстук со звездой! (1занятие).	Вызвать интерес к конструированию мужского подарка-галстука, украшенного пятиконечной звездой. Продолжать знакомить с искусством оригами и киригами. Показать способ конструирования из бумажного квадрата. Формировать умение использовать образец. Раскрыть символику звезды и предложить для освоения способ конструирования пятилучевой формы. Формировать опыт организации деятельности.	стр. 124
22		II	Что подарим папам? Галстук со звездой! (2занятие).	Продолжать вызывать интерес к конструированию мужского подарка-галстука, украшенного пятиконечной звездой. Продолжать знакомить с искусством оригами и киригами. Показать способ конструирования из бумажного квадрата. Раскрыть символику звезды и предложить для освоения способ конструирования пятилучевой формы. Формировать опыт организации деятельности. Воспитывать желание радовать членов своей семьи рукотворными подарками.	стр. 124
23		III	Что подарим мамам? Открытку «поп-ап»!	Вызвать интерес к конструированию объёмной открытки, напоминающей букет в ажурной упаковке с бантиком. Дать представление о современных открытках ручной работы. Продолжать знакомить с дизайном подарков. Продолжать учить использовать разную по фактуре бумагу, подбирать цвета и их оттенки для изготовления подарков. Учить анализировать конструкцию и определять способы её создания. Показать способ конструирования объёмного цветка. Создать условия для свободного сочетания художественных материалов, техник, инструментов (ножницы, дырокол). Формировать	стр. 128

				опыт организации деятельности. Воспитывать желание радовать мам и бабушек рукотворными подарками.	
24		IV	Вепсская кукла-символ материнства.	Продолжать знакомить с народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели Кормилка (вепсская кукла) с опорой на технологическую карту. Раскрыть символику куклы- материнство, плодородие. При работе с тканью педагог формирует у детей умение изготавливать простейшие изделия. Формировать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание узла. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, воображение, аккуратность. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры.	стр. 132
	март				
25		I	Чем славится наша земля-матушка?	Помочь составить представление о земле-матушке. Вызвать интерес к конструированию объектов, отображающих представления детей о земле, её строении, разнообразии ландшафтов и «даров». Бережно поддержать проявление глубоко личных впечатлений и помочь выразить их в индивидуальных творческих замыслах. Вызвать интерес к поиску новых способов конструирования. Учить детей создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Содействовать передаче эмоционально-ценностного отношения к родной земле и своему краю.	стр. 134
26		II	Чем нас радует весна-красавица?	Помочь детям создать художественный образ весны-красавицы. Вызвать интерес к конструированию весенних символов: солнце, облако, дождь, лужа так далее. Продолжать знакомить с техникой квиллинг (конструирование из бумажных полосок). Создать условия для художественного экспериментирования-трансформации базовой формы «ролл». Предложить для освоения способ конструирования ромба в технике «оригами» и раскрыть его символику. Развивать образное мышление, мелкую моторику, воображение. Воспитывать художественный вкус, чувство гармонии и радости.	стр. 136
27		III	Чудесатые сюжеты: шутки, небылицы (конструирование-фантазирование)	Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов-небылиц. Дать начальное представление о юморе, его видах и формах бытования. Познакомить со способом создания фантазийных образов путём перестановки частей. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать чувство юмора, творческое воображение, игровое отношение к действительности. Воспитывать интерес к юмористическому жанру в разных видах искусства (фольклор, детская литература, народная игрушка и так далее).	стр. 140
28		IV	«Под куполом таинственной Вселенной...»	Расширять кругозор детей представлениями о космосе. Вызвать интерес к конструированию коллективной композиции «Космический цирк». Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов. Содействовать формированию опыта организации деятельности. Поддержать смелость в художественном экспериментировании. Развивать творческое воображение, пространственное мышление, способности к композиции. Воспитывать	стр. 142

				любопытность, инициативность, креативность.	
	апрель				
29		I	Силуэтные куклы «Перевертыши».	Вызвать интерес к созданию перевертышей-силуэтных кукол и декораций для настольного театра. Поддержать поиск бинарных пар: день-ночь, весело-грустно, мальчик-девочка. Систематизировать понятие о контрасте. Создать условие для поиска способов оформления контрастных изображений. Углубить представления о симметрии и напомнить способ симметричной аппликации. Инициировать освоение конструкции игрушки на подставке. Познакомить с народной куклой-перевертышем. Развивать восприятие, творческое воображение. Воспитывать любознательность, желание создавать своими руками игровое пространство.	стр. 146
30		II	Как мы возвели город на берегу реки.	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город смотрит в небо и воду». Предложить способ конструирования, сочетающий трёхмерные и плоскостные сооружения-пары «объект и его отражение». Показать возможность объединения отдельных построек(домов) общей темой и размещением в пространстве. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предложить детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Расширить понятие о специфике и значении архитектуры в жизни людей. Вызвать уважение к труду архитектора. Создать условия для экспериментирования со строительными материалами для конструирования пар вертикальных и горизонтальных построек. Воспитывать любовь к своей малой родине.	стр. 148
31		III	Всемирный хоровод: дружные человечки	Помочь составить представление о мире и дружбе как важнейших общечеловеческих ценностях. Вызвать интерес к конструированию композиций-символов, передающих представления о мире и дружбе людей всей планеты. Показать значение выкройки для создания модульного силуэта-пазла и получения качественной коллективной композиции. Содействовать формированию целостной картины мира.	стр. 152
32		IV	На планете маленького принца (по замыслу)	Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов по мотивам сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Знакомить со способом конструирования из бумаги «складывание гармошкой». . Развивать восприятие, образное мышление. Бережно поддержать проявление глубоко личных впечатлений и помочь выразить их в конструктивной деятельности.	стр. 154
	май				
33		I	Мониторинг	Выявить уровень развития умения сгибать лист бумаги по линиям и создавать поделки из бумаги.	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург

					ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022 стр. 21
34		II	Мониторинг	Выявить уровень самостоятельно, создавать поделки из природного материала по представлению.	стр. 21
35		III	Мониторинг	Установить уровень умений детей строить из разных конструкторов по схеме в горизонтальной и вертикальной плоскостях постройки, объединённые общей темой.	стр. 21
36		IV	Мониторинг	Выявить умение легко создавать узор из палочек, мозаики по схеме и по инструкции Закрепить умение собирать разрезные картинки из пяти и более частей с разными видами разрезов.	стр. 21

Всего: 36 занятий.

Перспективное планирование образовательной деятельности по лепке в группе № 2

№п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	сентябрь	I	Мониторинг	Выявить уровень умений детей использовать разные приёмы работы с пластилином в соответствии с их значением (пять и более).	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022 Стр.22
2.		III	Мониторинг	Выявить уровень умений детей создавать из пластилина объёмные одиночные фигуры и сюжетные композиции по образцу , инструкции и по представлению.	Стр.22
3.	октябрь	I	«Фрукты для игры в магазин»	Формирование умения лепить фрукты, передавать характерные особенности, развивать умение определять исходную форму для лепки фрукта (шар, цилиндр). Закреплять умение делать объёмное изображения, используя освоенные ранее приёмы лепки(раскатывание пластической массы прямыми и круговыми движениями, оттягивание , сглаживание, присоединение и примазывание части). Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Развивать внимание, упражнять в решении задач, формировать умение пользоваться знаками, —, = , +. Воспитывать желание лепить фрукты.	О.Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР» (с 6 до 7 лет) – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2022

					Стр.151
4.	октябрь	III	«Гуси летят – зимушку на хвосте тащат»	Формирование умения лепить гуся из целого куска глины(форма яйца). Соотносить части по величине и передавать строение предмета: длинную шею, маленькие головы и хвост, подставку под туловище. Закрепить навыки аккуратной лепки, используя освоенные ранее приёмы – скатывание, раскатывание. Формирование умения лепить фигуру гуся скульптурным способом, пользоваться при лепке стекой, оттягивать части от заготовки, сглаживать поверхность формы. Уточнять и расширять запас представлений на основе осмысления предметов окружающей действительности по лексической теме «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». Стимулировать развитие и формирование познавательного интереса и познавательного общения, умение толковать поговорки о птицах. Совершенствовать умение отвечать на вопросы полно или кратко. Воспитывать интерес к народным приметам, желание наблюдать за изменениями в природе	Стр.154
5.	Ноябрь	I	«Лепка по стихотворению В. Берестова « Знакомый»	Формирование умения лепить собаку из целого куска (форма – овоид), передавать характерные особенности формы частей тела, пропорции и движения. Закрепить навыки аккуратной лепки, используя освоенные ранее приёмы – скатывание, раскатывание, прищипывание, оттягивание. Формирование умения лепить фигуру собаки скульптурным способом, пользоваться при лепке стекой, сглаживать поверхность формы. Уточнять и расширять запас представлений на основе осмысления предметов окружающей действительности по лексической теме. Совершенствовать умение отвечать на вопросы полно или кратко. Развивать умение подбирать слова в рифму, разгадывать и толковать загадки. Воспитывать желание лепить по стихотворению.	Стр.158
6.	Ноябрь	III	«Лиса крадётс я добычей»	Формирование умения лепить лису по представлению, самостоятельно выбирая способ лепки, передавать характерные особенности формы частей тела, пропорции и движения. Закрепить навыки аккуратной лепки, используя освоенные ранее приёмы – скатывание, раскатывание, прищипывание, оттягивание. Продолжать формировать умение пользоваться при лепке стекой, сглаживать поверхность формы. Уточнять и расширять запас представлений на основе осмысления предметов окружающей действительности по лексической теме. Совершенствовать грамматический строй речи, развивать умение образовывать притяжательные прилагательные, способствовать развитию связной речи, упражнять в употреблении сложноподчинённые предложения. Упражнять в ходьбе по кругу, развивать навыки ориентации в пространстве, координацию движений, подвижность. Воспитывать интерес к диким животным.	Стр.163
7.	Декабрь	I	«Спортсмен»	Формирование умения лепить человека в спортивной одежде, передавать движения, строения и относительную величину (голова 2 раза укладывается в длине туловища, рук, ног). Формировать умение лепить фигуру спортсмена из глины комбинированным способом (руки и ноги- скульптурным), соединяя части путём прижимания друг к другу, примазывая их. Развивать умение пользоваться при лепке стекой. Закрепить навыки аккуратной лепки, сглаживать поверхность формы. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексической теме. Систематизировать знания о смене времён года, сезонных изменениях в природе летом,	Стр.167

				осенью, зимой. Закрепить умение согласовывать притяжательные местоимения с существительными в роде и числе мой, моё, мои, моя). Совершенствовать умение отвечать на вопросы полно и кратко. Упражнять в бросании и ловле мяча двумя руками, развивать координацию движений. Воспитывать интерес к лепке фигуры человека.	
8.	Декабрь	III	«Красивая чашка»	Формирование умения лепить красивую чашку, различать, называть и использовать формы шара, диска, цилиндра, передавать строение предметов (доньшко, стенки, ручка), развивать умение определять исходную форму для лепки фрукта (шар, цилиндр). Учить создавать объёмные изображения, используя пластилин и разные приёмы лепки – скатывание, раскатывание, сплющивание, сглаживание, примазывание. Формировать умение делить пластилин, лепить способом кругового налёпа, сглаживать поверхность формы движениями пальцев, украшать чашку с помощью стеки или налёпа. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексической теме. Развивать связную речь, слуховое внимание, память, мышление, умение разгадывать и толковать загадки. Умение говорить в спокойном темпе. Совершенствовать умение отвечать на вопросы полно или кратко. Воспитывать желание лепить чашку.	Стр.171
9.	Январь	II	«Ведро»	Формирование умения лепить красивую ведро, называть и использовать формы шара, диска, цилиндра, передавать строение предметов (доньшко, стенки, ручка). Учить создавать объёмные изображения, используя пластилин и разные приёмы лепки – скатывание, раскатывание, сплющивание, сглаживание, примазывание. Формировать умение делить пластилин, лепить способом кругового налёпа, сглаживать поверхность формы движениями пальцев, украшать чашку с помощью стеки или налёпа. Сглаживать поверхность формы движениями пальцев, укреплять ведро с помощью стеки. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексической теме. Развивать речевой слух, связную речь, мышление, умение разгадывать и толковать загадки про профессии взрослых. Совершенствовать умение отвечать на вопросы полно или кратко.	Стр.176
10.	Январь	IV	«Дымковская лошадка»	Формирование умения лепить дымковскую лошадку из целого куска(формы яйца). Соотносить части по величине и передавать строение предмета (длинная шея, голова, ноги, хвост, уши). Закрепить навыки аккуратной лепки, используя освоенные ранее приёмы – скатывание, раскатывание, прищипывание, вытягивание. Формирование умения лепить дымковскую лошадку скульптурным способом, пользоваться при лепке стекой, сглаживать поверхность формы. Уточнять и расширять запас представлений на основе осмысления предметов окружающей действительности по лексической теме. Совершенствовать умение делить слова на слоги, отвечать на вопросы полно или кратко. Развивать навыки ориентации в пространстве, координацию движений, подвижность. Воспитывать интерес к народному творчеству, дымковской игрушке.	Стр.180
11.	Февраль	I	«Дымковская барышня»	Формирование умения лепить дымковскую барышню, передавать её особенности: относительно маленькую голову, плавно переходящую в верхнюю часть туловища(кофту), и	Стр.184

				юбку в форме колокола. Развивать умение делить глину на части, используя освоенные ранее приёмы лепки. Формирование умения лепить дымокскую барышню комбинированным способом: голова и туловище – из целого куска, юбку- ленточным способом Совершенствовать умение отвечать на вопросы полно или кратко, говорить в спокойном темпе. Воспитывать интерес к народной игрушке.	
12	Февраль	III	«Жираф»	Формирование умения лепить фигуру жирафа: туловище, шею, голову, ноги из целого куска (формы яйца). Соотносить части по величине и передавать строение предмета – длинную шею, маленькая голова, ноги, хвост, рожки и уши. Закрепить навыки аккуратной лепки, используя освоенные ранее приёмы – скатывание, раскатывание, прищипывание, вытягивание. Формирование умения лепить фигуру жирафа комбинированным способом (шею, голову, ноги – скульптурным способом, пользоваться при лепке стекой, сглаживать поверхность формы. Совершенствовать умение разгадывать и толковать загадки про животных жарких стран, умение отвечать на вопросы полно или кратко. Воспитывать интерес к животным жарких стран.	Стр.189
13	Март	I	«Лепка по стихотворению С.Я. Маршака «Багаж»»	Формирование умения лепить собаку по стихотворению С.Я. Маршака « Багаж» (по представлению) самостоятельно выбирая способ лепки, передавать характерные особенности формы частей тела, пропорции и движения. Закрепить навыки аккуратной лепки, используя освоенные ранее приёмы – скатывание, раскатывание, прищипывание, вытягивание. Продолжать формировать умение пользоваться при лепке стекой, сглаживать поверхность формы. Уточнять и расширять запас представлений на основе осмысления предметов окружающей действительности по лексической теме. Развивать связную речь, слуховое внимание, память, чувство ритма. Совершенствовать умение отвечать на вопросы полно или кратко. Воспитывать интерес к произведениям С.Я. Маршака.	Стр.193
14	Март	III	«Черепаха»	Формирование умения лепить фигуру черепахи, передавать строение, характерные особенности формы частей тела. Закрепить навыки аккуратной лепки, используя освоенные ранее приёмы – скатывание, раскатывание, прищипывание, вытягивание. Продолжать формировать умение пользоваться при лепке стекой. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексической теме Совершенствовать умение отвечать на вопросы полно или кратко. Развивать слуховое внимание, память. Воспитывать интерес к творчеству К.И. Чуковского.	Стр.198
15	Апрель	I	«Лепка по стихотворению С. Михалкова «Котят»»	Формирование умения лепить котят по стихотворению С. Михалкова «Котят» (по представлению) самостоятельно выбирая способ лепки, передавать характерные особенности формы частей тела, пропорции и движения. Закрепить навыки аккуратной лепки, используя освоенные ранее приёмы – скатывание, раскатывание, прищипывание, вытягивание. Продолжать формировать умение пользоваться при лепке стекой, сглаживать поверхность	Стр.201

				формы. Уточнять и расширять запас представлений на основе осмысления предметов окружающей действительности по лексической теме. Развивать слуховое внимание, память, чувство ритма. Совершенствовать умение отвечать на вопросы полно или кратко. Воспитывать интерес к творчеству С. Михалкова	
16	Апрель	III	«Лепка по стихотворению А. Барто» Любочка»	Формирование умения лепить фигурку девочки по стихотворению А. Барто «Любочка», передавать движения, строения и относительную величину(голова 2 раза укладывается в длину туловища, рук, ног). Развивать умение делить пластилин на части. Формировать умение лепить комбинированным способом(туловище, руки и ноги- скульптурным), соединяя части путём прижимания друг к другу, примазывая их. Развивать умение использовать в работе стеку. Закрепить навыки аккуратной лепки, сглаживать поверхность формы. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексической теме. Совершенствовать умение отвечать на вопросы полно или кратко. Воспитывать интерес к творчеству А. Барто.	
17	Май	I	Мониторинг	Оценить умение самостоятельно создать картину из пластилина (с учетом сочетания цветов) и с использованием стеки.	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022 Стр.22
18	Май	III	Мониторинг	Выявить уровень умений детей использования разных приемов работы с пластилином в соответствии с их значением (пять и более).	Стр.22

Всего: 18 занятий

Перспективное планирование образовательной деятельности по аппликации в группе №2

№п/п	Дата		Тема	Программные задачи	Примечание (литература, № занятия, страница)
	месяц	неделя			
1.	сентябрь	II	Мониторинг	Оценить уровень умений детей правильно держать кисть для клея, соблюдая алгоритм аппликации	Педагогическая диагностика индивидуального развития

					детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верецагина, Санкт- Петербург ДЕТСТВО- ПРЕСС 2022 Стр.22
2.		ІУ	Мониторинг	Оценить уровень умений детей пользоваться ножницами ,правильно их держать, резать по прямой и изогнутой линиям.	Стр.22
3.	октябрь	ІІ	«Ветка рябины»	Развитие умения красиво располагать изображение на листе, листья- парами на ветке, ягоды- гроздью. Совершенствование умения использовать разные приемы вырезывания. Продолжение формирования умений вырезать много одинаковых форм из бумаги, сложенной «гармошкой», сглаживать полоску бумаги, совмещая углы и стороны, хорошо проглаживая линию сгиба. Закрепление умения вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника.	О.Э. Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР» (с 6 до 7 лет) – СПб: ООО «ИЗАДЕТЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2022 Стр.217
4.	октябрь	ІУ	«Морковь».	Формирование умения выполнять аппликацию моркови в технике «мозаика», используя геометрические фигуры. Развитие композиционных навыков, чувство цвета, ритма. Совершенствование умения использовать прием наклеивания и резания полоски по прямой. Формирование умения создавать мозаичные изображения.	Стр.221
5.	Октябрь	У	«Пчелы в улье».	Формирование умения выполнять аппликацию пчелки, различать, называть и использовать в аппликации полоски и круглые формы разной величины, желтый, черный и белый цвет, передавать строение пчелы. Продолжение формирования умения складывать круг, полоску и прямоугольник пополам, пользоваться ножницами, вырезать круги из сложенной вдвое полоски, резать узкие полоски пополам по прямой.	Стр.225
6.	Ноябрь	ІІ	«Осенний парк».	Формирование умения выполнять коллективную аппликацию, по-разному располагать на листе изображения деревьев, подбирать цвета для композиции. Совершенствование умения использовать приемы наклеивания, разные приемы вырезывания- резание по прямой, по диагонали и симметричное вырезывание.	Стр.230
7.	Ноябрь	ІУ	«Пушистый заяц».	Формирование умения различать, называть и использовать овальную форму разной величины, белый и черный цвета. Развитие умения располагать изображение по центру листа. Совершенствование умения использовать наклеивание и разные приемы вырезывания- вырезывание из бумаги, сложенной вдвое и «гармошкой», вырезывание овала из прямоугольника. Продолжение формирования умения выполнять аппликацию в технике обрывания.	Стр.236
8.	Декабрь	ІІ	«Лоскутный	Формирование умения выполнять коллективную аппликацию по мотивам городецких	Стр.241

			ковер».	узоров, составлять на «лоскуте» (квадрате) узоры из растительных элементов, используя геометрические фигуры (круг и овал), голубой и синий, розовый и красный, зеленый цвета. Развитие композиционных навыков, чувство цвета, ритма. Продолжение формирования умения вырезать много одинаковых форм из бумаги, сложенной «гармошкой», складывать полоску бумаги, совмещая углы и стороны, хорошо проглаживая линию сгиба.	
9.	Январь	II	«Ковер-самолет»	Формирование умения выполнять коллективную аппликацию ковра-самолета, составлять на «лоскуте» (квадрате) узоры из растительных элементов и геометрических фигур. Развивать, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексической теме «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия»: «ковер-самолет», «автобус», «троллейбус», «трамвай», «автомобиль», «метро», «велосипед», «самолет», «вертолет», «корабль», «катер», «лодка», «поезд», «электричка», «такси», «грузовик», «самосвал». Учить говорить в спокойном темпе, совершенствовать умения отвечать на вопросы полно или кратко.	Стр.252
10.	Январь	IY	«Цветик-семицветик»	Формировать умения выполнять коллективную аппликацию цветика-семицветика в технике « мозаика », используя геометрические фигуры. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, ритма, умения работать в подгруппе. Совершенствовать умения наклеивать с помощью клея-карандаша и технику обрывания. Упражнять в подборе названий комнатных растений на заданный звук. Совершенствовать умения отвечать на вопросы полно или кратко.	Стр.256
11.	Февраль	II	«Подводное царство»	Совершенствовать умения наклеивать с помощью клея-карандаша цвет – по желанию ребенка. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, ритма. Совершенствовать умения наклеивать используя клей-карандаш с цветным индикатором. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексической теме «Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы». Закреплять умения согласовывать числительные с прилагательными и существительными.	Стр.259
12.	Февраль	IY	«Подснежник»	Формировать умения выполнять аппликацию подснежника, различать, называть и использовать четырехугольную форму, белый и зеленый цвета. Развивать умения располагать изображение по центру листа. Совершенствовать умения наклеивать, используя кисть. Расширять, уточнять, активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексической теме «Ранняя весна, весенние месяцы» Стимулировать развитие и формирование познавательного интереса, совершенствовать умения отвечать на вопросы полно или кратко. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе, желание оберегать подснежник.	Стр.263
13.	Март	II	«Флаг России»	Формировать умения выполнять аппликацию флага России в технике «мозаика», используя геометрические фигуры, коричневый, синий, красный и белый цвета. Развивать композиционные навыки, чувства цвета и ритма. Совершенствовать умения наклеивать с помощью клея-карандаша с цветным индикатором и технику обрывания. Продолжать формировать умения создавать мозаичные изображения. Расширять, уточнять,	Стр.267

				активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексической теме « Наша Родина – Россия»: «символы России» , «герб», «флаг» , «гимн». Совершенствовать умение отвечать на вопросы полно или кратко, ходить по кругу в хороводе, воспитывать чувство любви к России.	
14.	Март	IY	«Кремль»	Формировать умения выполнять коллективную аппликацию Кремля в технике «мозаика» , используя геометрические фигуры. Развивать композиционные навыки , чувство цвета и ритма. Совершенствовать умения наклеивать с помощью клея-карандаша с цветным индикатором. Продолжать формировать умения создавать мозаичные изображения, используя прием обрывания. . Расширять, уточнять , активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексической теме « Москва – столица России». Развивать умения толковать пословицы о Москве , умения отвечать на вопросы полно или кратко. Воспитывать чувство любви к России , ее столице Москве.	Стр.271
15	Апрель	II	«Озеленение города»	Формировать умения выполнять аппликацию «Озеленения города», закреплять умение передавать строение елей. Развивать умение располагать изображение посередине листа. Формировать умение вырезать хоровод из бумаги, сложенной «гармошкой». Развивать умение действовать в команде. Расширять, уточнять , активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексической теме «Наш родной город» : «Родина» , «малая родина». Развитие зрительного внимания, мышления. связной речи, умения отвечать на вопросы полно или кратко. Воспитывать любовь к родному городу. К России , привязанность к родной земле , преданность Отечеству, своему народу.	Стр.275
16	Апрель	IY	«Хоровод девушек»	Формировать умение выполнять коллективную аппликацию «Хоровод девушек» , закреплять умение передавать строение , соотносить части предметов по величине. Продолжать формировать умение вырезать хоровод из бумаги , сложенный «гармошкой» , закреплять умение вырезать круг из бумаги , сложенный вдвое. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексической теме «Поздняя весна. Растение и животные весной. Перелетные птицы весной». Развивать умение проговаривать закличку о весне . Приобщать детей к славянской народной культуре, расширять знание детей о хороводе, его истории, значении.	
17	Май	II	Мониторинг	Выявить уровень умений детей создавать из готовых геометрических форм орнаменты (по образцу и по представлению) , образы предметов окружающего мира.	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР Методическое пособие./Автор –Н.В. Верещагина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022 Стр.22
18	Май	IY	Мониторинг	Оценить уровень умений детей правильно держать кисть для клея, соблюдая алгоритм аппликации.	Стр.22

Всего: 18 занятий.